

[1870.4.9]

I.

O nauce fizyki w szkołach średnich.

Jeżeli się rozpatrzymy w historii szkół średnich w krajach ucywilizowanych, uderzy nas niepospolita różnica, jaka zachodzi między urządzeniem onychże dawniejszemu a teraźniejszemu. Podczas gdy dawniej nauka szkolna opierała się prawie wyłącznie na językach starożytnych, w nowszych czasach wprowadzono w zakres tych szkół także nauki przyrodnicze. Fakt ten jest wybitną cechą nowoczesnej cywilizacji, a oraz niezbitym dowodem nie tylko powszechnego uznania nauk przyrodniczych jako znakomitego czynnika w sprawie wychowania publicznego, ale także wewnętrznej wartości tych nauk, które nie mając za sobą ani tradycji ani siły zwyczajów przekazanych z dawnych czasów, i nie doznając odpowiedniego poparcia i opieki ze strony powag i ludzi wpływowych, dobiły się wysokiego znaczenia, jakim się dzisiaj szczycą, jedynie potęgą swego rozwoju i swą siłą, kształcącą zarówno rozum jak serce, — nauk, które wpływ swój dzisiejszy zawdzięczają szczerym i niezmordowanym usiłowaniom swych zwolenników, pracujących nieustannie i skutecznie nad wyszukaniem i wskazaniem nowych środków i dróg, wiodących do ogólnej oświaty, a zatem nad uzyskaniem dla nauki nowych podstaw, któreby odpowiadały zupełnie naturze ludzkiej, a przytém za- dość czyniły dążnościom i wymogom nowoczesnej cywilizacji. Błogim skutkiem téj pracy, która dzisiaj już prawie ogólnym stała się prądem, było, że przy nowéj organizacji naszych szkół średnich w r. 1848 przyjęto także nauki przyrodnicze jako przedmioty obowiązkowe tak w klasach niższych jakoteż wyższych.

Organizacya ta wszakże nie odpowiada jeszcze ani wymaganiom, jakie dzisiaj słusznie stawiamy naukom przyrodniczym, ani postępowi i rozwojowi, jakiego te nauki w najnowszym doznały czasie, ani też nie wytrzyma ona krytyki pod względem pedagogicznym i metodycznym. Tutaj zastanowimy się przedewszystkiem nad dwiema wadami téj organizacji.

Pierwszą jej wadą jest za mała liczba godzin, do jakiej ograniczono nauki przyrodnicze w stosunku do liczby godzin, przeznaczonych dla nauki w innych przedmiotach; tyczy się to przede wszystkim gimnazyów, bo w szkole realnej stosunek ten jest nierównie korzystniejszym. Z trzydziestu bowiem godzin szkolnych w tygodniu przypada w gimnazjum na lekcye nauk przyrodniczych najwięcej trzy, t.j. ledwie jedna dziesiąta całej liczby godzin. Każdy przyzna, że liczba ta jest nietylko mniej niż skromna, a nawet mniej niż szczupła, ale że jest wcale niedostateczną. Czyż podobna, aby sumienny nauczyciel przy tak małej liczbie godzin lekcyj, mógł wyczerpać z korzyścią dla młodzieży swój przedmiot, nie mówimy już w tym zakresie, jakiego się domaga stan dzisiejszej umiejętności i wzgląd na potrzeby ogólnego wykształcenia, ale w zakresie, przepisany przez sam projekt organizacyi gimnazyów i szkół realnych, a zatem w zakresie wytkniętym ustawą szkolną. Jeżeli nauczyciel istotnie chce przedmiot swój zupełnie wyczerpać, natenczas może być przygotowanym, że ledwie mała część uczniów zdolniejszych odniesie z jego nauki rzetelny pożytek, reszta zaś przyswoi sobie przedmiot nauki chyba tylko wyteżoną pracą domową i nadzwyczajną pilnością własną, co oczywiście wpłynąć znowu może niekorzystnie na jej postęp w innych naukach. Jeżeli zaś pragnie, aby nauka jego przy zwykłej, chociażby uregulowanej pilności uczniów, dobre wydała owoce, natenczas ograniczyć musi przedmiot do nader szczupłych rozmiarów, do rozmiarów nie zgadzających się bynajmniej z celem średnich zakładów naukowych, mianowicie gimnazyów, których zadaniem jest, dać młodzieży najwyższy stopień ogólnego wykształcenia, odpowiedniego panującemu duchowi czasu i wysokości nowej umiejętności.

Usilnie przeto powinniśmy się starać o powiększenie liczby godzin dla nauk przyrodniczych w gimnazyach. Spodziewać się też należy, że przy oczekiwaniem przyszłym urządzeniu szkół gimnazjalnych wada będzie usunięta; spodziewać się tego można tém bardziej, że nauki przyrodnicze z każdym dniem zdobywają sobie stanowisko coraz silniejsze pod względem swego wpływu na wychowanie i oświatę, a przyznać musimy, że w tej mierze nie ustępują one żadnej innej nauce. Stusznie więc domagają się swych praw w szkole, nie żądając przewagi ale równouprawnienia z innymi przedmiotami. Nie mam tu bynajmniej na myśli ubliżyć w czémkolwiek nauce języków klasycznych, lub odmówić im wielkiego wpływu, jaki one i w dzisiejszych stosunkach na oświatę wyrzucić zdołają i rzeczywiście wywierają, lub też ukrócić w czémkolwiek ich wysokie znaczenie w spra-

wie umysłowego kształcenia. Idzie tu tylko o zadośćuczynienie słusznym żądaniom, o wymiar sprawiedliwości. Zarzut, że dotychczas nauki przyrodnicze nie wykazały się takimi owocami, jak nauki języków starożytnych, jest równie bezzasadnym jak niezasłużonym. Nikt bowiem nie zaprzeczy, że jak bezmyślnie poglądać można na świat żyjący i rozwijający się wobec nas, t. j. na przyrodę, tak też bezmyślnie wpatrywać się można w świat i życie starożytne. Niechajże więc nie cierpią ani nauki przyrodnicze, ani nauka języków starożytnych tam, gdzie wcale nie zawiniły, niechaj nie pokutują za to, za co jedynie i wyłącznie spada wina na niestósowne użycie środków do zamierzonego celu.

Drugą ważną wadą planu naukowego naszych gimnazyów i szkół realnych jest brak organicznego związku między szczególnymi gałęziami nauk przyrodniczych. W niższém np. gimnazyum uczą w 1. klasie zoologii, w 2. botaniki, w pierwszém półroczu 3. klasy mineralogii, w 2. fizyki i w 4. klasie także fizyki, a z bardzo małemi odmianami prowadzi się podobnie naukę w tych przedmiotach także w szkołach realnych. Gdyby umiejętności te łączyły się z sobą tak, iżby z zoologii wyrastała botanika, z botaniki mineralogia, z mineralogii fizyka, natenczas planowi powyższemu nie możnaby odmówić rozumnej podstawy; natenczas bowiem każda z nauk udzielanych w kursie wyższém, znajdowałaby swe uzasadnienie w nauce nabytej w kursie niższym. A że tak nie jest, przeto planu tego nie można nazwać stósownym, bo przekazuje on oddzielnym, w pewnym przeciągu czasu po sobie następującym kursom przedmioty takie, które są między sobą równorzędne; które więc właściwie powinny iść obok siebie całkiem równolegle, a natenczas nie ciężałaby na szkole odpowiedzialność za odjęcie młodzieży sposobności nabycia wielu bardzo donośnych wiadomości w wieku najpiękniejszym, bo w wieku najżywszego i najsilniejszego rozwoju umysłowego, w wieku, który dzisiaj przemija dla młodzieży prawie jakby nieużyty, skoro naukę o najważniejszych i właściwych objawach przyrody odkładamy i zachowujemy na późniejsze lata.

Nie mając zamiaru wchodzenia tutaj w bliższy rozbiór urządzenia naszych szkół średnich, pomijamy też inne usterki, jakieby mu pod względem planu dla nauk przyrodniczych słuszenie wytknąć można, jak np. trudności, z jakimi nauczyciel ma do walczenia przy wykładzie mineralogii, gdy uczniowie nie posiadają żadnych wiadomości z fizyki i chemii; i nie chcemy się też bliżej zastanawiać nad tém, jakby ułożyć należało plan nauk przyrodniczych dla szkół średnich, któryby odpowiadał wymogom nowoczesnym, lecz przechodzimy

do rozwiązania pytania, jak przy dzisiejszym ustroju naszych szkół średnich uczyć należy fizyki.

Nauka fizyki w szkole ludowej ma jedynie mieć na względzie pierwszą z ogólnych zasad, jakimi nauka fizyki w ogólności kierować się powinna,*) t. j. ma być szkołą kształcenia zmysłów i zbierania jasnych i pewnych wyobrażeń o najważniejszych zjawiskach i prawach przyrody. W szkołach zaś średnich ma nauka w tym przedmiocie oprócz tego uwzględniać i zadość uczynić drugiej zasadzie odpowiedniej najnowszemu postępowi fizyki; celem zatem nauki fizyki w szkołach średnich ma być: przygotowanie i umożliwienie uczniom zrozumienia jedności, panującej w przyrodzie, a objawiającej się ścisłym związkiem szczególnych zjawisk i wzajemnym oddziaływaniem sił przyrody na siebie.

Naukę fizyki w szkołach średnich najtósowniej rozłożyć można na trzy kursy; przedmiotem nauki w 1. kursie ma być rozważanie i poznanie szczególnych zjawisk przyrody, w drugim zaś kursie rozważanie i poznanie grup zjawisk powinowatych, tudzież dochodzenie szczególnych praw natury, na których te zjawiska polegają, w 3. wreszcie kursie rozważanie i poznanie zjawisk, które za pomocą pewnych ogólnych praw natury połączone są z sobą w organiczną całość, przyczem nauka w ostatnim tym kursie opierać się ma na ścisłych dowodach, czyli na matematyce. Pierwsze dwa kursy stanowić mają ośnowę nauki niższego gimnazjum i niższej szkoły realnej; ostatecznie zaś osiągnięcie celu nauki fizyki w szkołach średnich, a zatem i celu kursu 3. ma być zadaniem wyższego gimnazjum i wyższej szkoły realnej.

Ponieważ przy dzisiejszém urządzeniu szkół naszych młodzież właściwie dopiero w szkołach średnich uczyć się zaczyna fizyki, przeto celem pierwszego kursu fizyki, który u nas należy do 3. klasy gimnazyalnej i do 2. klasy realnej, powinno być kształcenie zmysłów czyli uzdolnienie uczniów do przyjmowania wrażeń zewnętrznych, któreby im przyspożyły pewnego zasobu jasnych i dokładnych wyobrażeń o zjawiskach przyrody. To tłumaczy, dla czego przyjęliśmy, że przedmiotem nauki kursu pierwszego ma być poznanie szczególnych zjawisk przyrody, albowiem kurs ten ma być wstępem do nauki fizyki.

Treść nauki w tym kursie może być następująca:

Ogólne własności ciał:

Z zjawisk ciężkości wolne spadanie ciał, pion, środek ciężkości, równowaga ciał stała i chwiejna, dźwignia, waga równoramienna i różnoramienna, kołowrot.

*) Obacz „Szkoła“ z r. 1870. Tom I.

Z nauki o stanach skupienia ciał i zjawisk, polegających na siłach międzycząstkowych: ciała stałe i ich własności, ciała ciekłe i lotne, przyczepność i rozpuszczanie.

Z chemii: tlen, wodor, azot, węgiel, siarka, fosfor, chlor, z lekkich metali sól i potas, własności metali ciężkich, kwas węglowy, siarkowy, chlorowy, azotowy siarkowodowy i chlorowodowy, tlenek węgla.

Z nauki o cieple: dobre i złe przewodniki, rozszerzanie ciał pod wpływem ciepła, termometr, topnienie, ulatnianie się i gotowanie cieczy, destylacja.

Z hydrostatyki: powierzchnia cieczy w naczyniach, naczynia połączone z sobą i zjawiska włoskowatości.

Z aerostatyki: Doświadczenie Foricelego, barometr, przyrządy polegające na ciśnieniu powietrza, jako to lewary, pompy, bania i studnia Herona, miechy.

Wreszcie zasadnicze zjawiska magnetyzmu i elektryczności przez potarcia, tudzież powstawanie i odbijanie się głosu.

W szkole realnej część chemiczna może być znacznie skróconą, a natomiast część z mechaniki ciał stałych, ciekłych i lotnych rozszerzoną.

Oczywistą jest rzeczą, że cała nauka w tym kursie ma się opierać na eksperymentach; bez stósownych doświadczeń nauka fizyki pozostałaby na tym stopniu nauki bez wszelkiej korzyści dla uczniów. Czego nauczyciel nie może pokazać eksperymentem, albo ostatecznie objaśnić za pomocą dokładnego rysunku, tego też niechaj wcale nie uczy. Dla lepszego zrozumienia i wyjaśnienia można z wielką korzyścią używać dobrych tablic, których dzisiaj za tanie pieniądze dostać można, jak np. tablic Boppa do nauki fizyki, albo też szematycznych rysunków wykonanych na tablicy w szkole, które uczniowie powinni równocześnie w swych zeszytach rysować.

Metoda wykładu ma być wyłącznie indukcyjną i objaśniającą. Nauka postępować powinna zawsze od zjawisk najprostszych do więcej skomplikowanych. Zjawiska proste niechaj nauczyciel powtórzy przynajmniej raz, złożone zaś niechaj im pokaże kilkakrotnie. Baczna też uwagę zwracać należy na to, ażeby uczniowie dokładnie się obznajomili z przedmiotami do doświadczeń używanymi, ażeby je równie jak zjawiska dokładnie i poprawnie opisywali, ażeby potrafili dobrze odróżnić części zjawiska ważniejsze i główne od mniej ważnych i podrzędnych, ażeby na następstwo szczególnych części zjawiska należycie uważali, ażeby wreszcie rozpoznawszy je wszechstronnie zdołali je wytłumaczyć. W ten sposób uczniowie znajdą nie tylko sposobność do odpowiedniego rozwijania swych władz umysłowych,

ale nabiorą także chęci do bliższego rozpatrywania się w zjawiskach po za murami szkoły; a przez trafny rozbiór zjawiska na części składowe nie tylko dokładnie je pojmą i rozumieją, ale nauczą się także loicznie myśleć. Oczywiście, że uczący póty będzie pomocnym w podobnym rozważaniu zjawisk, póki uczniowie nie nauczą się samodzielnie ze szczegółów zjawiska objąć jego całość. Bardzo wielką wagę kłaść powinno się tutaj na poprawne i dokładne ustne wyrażanie się uczniów.

Podczas gdy nauka w pierwszym kursie zajmowała się szczególnie tém, aby uczniów bez użycia kosztownych przyrządów i bez pomocy skomplikowanych eksperymentów doprowadzić do poznania prostych zjawisk i ich przyczyn, zadaniem nauki w drugim kursie, t. j. w klasie 4. gimnazyalnej a 3. realnej, ma być rozważanie zjawisk w związku z innemi jednorodnemi zjawiskami, aby na podstawie stósownych eksperymentów dojść do praw natury, na których te zjawiska polegają, a zatém połączyć je w pewną organiczną całość. Im więcej ćwiczone uczniów w pierwszym kursie w rozbiórze zjawisk prostych na szczegóły, im większej zatem nabyli oni pewności i bystrości w pojmowaniu zjawisk prostych, tém snadniej da się także osiągnąć cel powyższy dla zjawisk i daświadczeń złożonych.

Przy nauce fizyki należy tresć nauki kursu pierwszego na stósownych miejscach powtórzyć, a następnie rozszerzyć ją do większej liczby zjawisk pokrewnych i jednorodnych, a wreszcie naprowadzić uczniów do wykrycia prawa, któremu te zjawiska ulegają i w którym znajdują swe uzasadnienie.

Do tego więc, co się w pierwszym kursie wyłożyło, doda się tutaj:

Z nauki o cieple: rozmaite termometry, źródła ciepła, ciepło promieniste, temperatura powietrza, ziemi, źródeł i morza;

Z chemii: amoniak, gaz świetlny, tlenek sodu i potasu, sól kuchenna, saletra, potas i soda, najważniejsze ustępy z chemii organicznej, jak fermentacya, gnicie i butwienie.

Z mechaniki ciał stałych: składanie i rozkładania sił; waga dziesiętna, krążek, klin, śruba, tarcie, ogólne prawidło mechaniki; miara pracy mechanicznej; prawa wolnego spadania ciał, ruch wirowy i wahadłowy i jego prawa, ruch środkowy, siła odśrodkowa.

Z hydrostatyki: rozchodzenie się ciśnienia w cieczy, ciśnienie na dno i ściany naczynia, równowaga ciał stałych zanurzonych w cieczy, pływanie ciał, oznaczenie gęstości, areometry, ruch falowy;

Z aerostatyki: barometr, pompa powietrzna, pompa zgęszczająca, prawo Mariotta i Gaylussaca, balony, dyfuzya gazów;

wiatry; prawa prężności pary, machina parowa, higrometry, rosa, szron, mgła, chmury, deszcz, śnieg, grad.

Z magnetyzmu: magnetyzm ziemi, igła zboczeń i nachyleń, diamagnetyzm.

Z elektryczności: elektroskop, machina elektryczna, elektrofor, butelka lejdejska, iskra elektryczna, błyskawica; zasadnicze doświadczenie Galwaniego, prawa Wolty, stopy galwaniczne, ich skutki, mianowicie skutki ciepła i światła, skutki chemiczne (galwanoplastyka), działania na igłę magnezową, multiplikator, elektromagnes, telegraf, termoelektryczność i indukcya.

Z nauki o głosie: rozchodzenie się i chyżość głosu, instrumenta muzyczne, figury Chladniego, ucho ludzkie;

Z optyki: zachowanie się ciał w obec światła, prostoliniżne rozchodzenie się światła, odbijania się światła, zwierciadła płaskie i krzywe, załamanie światła, rozszczepianie światła, tęcza, przyrządy optyczne, przecinanie się światła, teoria światła.

W szkole realnej można pominąć dział chemiczny zupełnie, bo uczniowie uczą się chemii w 2. klasie osobno.

O ile pojedyncze rozdziały mogą być skrócone lub rozszerzone, pozostawia się oczywiście osądzeniu nauczyciela, przyczém rozstrzyga jedynie umysłowy rozwój uczniów i ich poprzednie przygotowanie.

Co do traktowania przedmiotu i prowadzenia nauki w tym kursie mają w ogólności służyć te same zasady, jakie postawiliśmy dla nauki w kursie pierwszym. Należyte uporządkowana treść ma być podawana uczniom w ten sposób, iż rozdziały łatwiejsze poprzedzać mają rozdziały trudniejsze. Główne punkta nauki, których nigdy z oka spuszczać nie można, stanowią i tutaj szczegółowy rozbiór, dokładne i zwięzłe opisanie przyrządów i zjawisk. Po wszechstronném rozpoznaniu dobrze urządzonego, a przez uczniów w szczegółach swych dokładnie opisanego doświadczenia wykryją nieraz zdolniejsi z nich sami odpowiednie prawo natury, a nawet wskażą inne zjawiska pokrewne, znane im z własnych spostrzeżeń. W wielu wszakże przypadkach jestto rzeczą konieczną, zwrócić uwagę uczniów i opisać im zjawiska z życia codziennego, jakie spostrzegać można bądź w przyrodzie, bądź w domu, w fabrykach, albo warsztatach, nim się prawo natury wyrazi słowami. Taki sposób postępowania pobudzi uczniów nie tylko do samodzielnego myślenia, ale przez to pojęcia ich stają się także nierównie jaśniejszemi, jako polegające na większej liczbie szczegółów. Równocześnie otrzymują zjawiska z życia codziennego swe wytłumaczenie, a uczniów zniewala się tym sposobem do zwracania na nie uwagi. Doszedłszy tym sposobem do prawa

natury, niechaj je nauczyciel poda uczniom w formie jasnej i pewnej, i niechaj się stara, aby im ono dobrze utkwilo w pamieci. — W kazdej lekcyi nastepujacej powtorzyc nalezy treść lekcyi poprzedzajacej, a po ukończeniu większego działu ma nastąpić jego powtarzanie, przyczem przedewszystkiem nalezy miec na wzgledzie odnośne prawa natury; przy rozbiornie więc większych działów na części przekonac się trzeba, czy też uczniom utkwily dobrze w pamieci prawa, odpowiednie szczególnym częsciom rozdziału, jako też całemu rozdziałowi; wreszcie przy takim powtarzaniu powinni uczniowie zrozumieć, że siła, jaką na doświadczeniach, odnoszacych się do przedstawionych im zjawisk, poznali, jest ową spójnią, łączącą pojedyncze zjawiska kazdego działu w organiczną całość, że więc zjawiska te jako połączone jednością przyczyny w ścisłym zostają z sobą związku.

Do lepszego utrwalenia w pamieci i nalezytego zrozumienia tak przebiegu zjawisk, jakoteż praw natury, a wreszcie całej treści nauki fizyki, posłużyć mogą bardzo skutecznie pisemne wypracowania. Pod tym wzgledem nauka fizyki nie tylko dla swych własnych celów, ale także dla nauki języków dostarczyć może bardzo szacownego materiału. Nie ma bowiem może żadnej innej umiejętności, z którejby można zaczerpnąć większą obfitość tematów do wypracowań wszelkiego rodzaju, jak fizyka. Temata mogą być 1) opisy historyczne, np. wynalezienie maszyny parowej, telegrafów, galwanizmu, gromników, szczegóły z życia sławnych mężów, pierwsze podroże napowietrzne, i t. p.; 2) opisy przyrządów, np. termometru, barometru, dzwona nurków, maszyny elektrycznej itd. itd.; 3. opisy doświadczeń, n. p. doświadczenia Toricellego, puszczenia balonów, rozkładu światła za pomocą pryzmatu, itp. 4) opisy zjawisk: np. tęczy, zorzy północnej itp. 5) obrazy natury, jak np. skreślenie zjawisk podczas przechadzki, przy wschodzie słońca, podczas dnia zimowego itp. 6) rozprawy wyjaśniające zjawiska, np. powstawanie rosy, deszczu, tęczy itp. 7) porównywania, np. porównanie termometru z barometrem, mikroskopu z lunetą, wodoru z tlenem itp., 8) w wyższych klasach przedstawienie wpływu, jaki najnowsze wynalazki wywarły na przemysł, handel i inne nasze stosunki społeczne jak np. maszyna parowa, telegraf, galwanoplastyka, fotografia itd.

Przy nauce fizyki w niższym gimnazjum i niższej szkole realnej unikać należy ile możności przedstawiania praw przyrody w ogólnych wzorach matematycznych, bo uczniowie tych szkół nie mają jeszcze tej dojrzałości umysłowej, ażeby z ogólnego wzoru zdołali wyczytać z świadomością ukryte w nim prawo natury. Na tym

stopniu nauki będą wcale wystarczającemi te wiadomości, jakich uczniowie nabyli w nauce rachunków i geometryi.

Właściwe uzasadnienie matematyczne należy wyłącznie do najwyższego kursu fizyki w szkołach średnich, a zatem wyższego gimnazjum i wyższej szkoły realnej. Celem nauki fizyki w tym najwyższym kursie ma być rozważanie i zrozumienie zjawisk przyrody w organicznym związku, wskazanym zasadniczemi prawami natury, łączącemi w jedną całość szczególne prawa natury, w których pojedyncze grupy zjawisk jednorodnych mają swe uzasadnienie. Zadaniem więc tego kursu będzie, ująć zjawiska, stanowiące treść nauki 1. i 2. kursu, w systematyczną całość, i rozszerzyć zakres wiadomości fizycznych rozpoznaniem i objaśnieniem nowych zjawisk, i oprzeć naukę na dowodach matematycznych.

Od czasu, gdy nowsza nauka wykazała, iż na pozór tak różne zjawiska, jak zjawiska głosu, światła, magnetyzmu i powinowactwa chemicznego polegają na ruchu cząstek eteru i ciał, gdy więc fizyka stała się nauką ruchów, gdy umiejętność ta uczy, że to, co zwykliśmy nazywać siłą, w istocie jest tylko zmienną postacią ruchu, gdy wreszcie główném jęj zadaniem stało się: śledzenie i wykrycie téj przemiany, zbadanie warunków, pod którymi się ona odbywa, wyszukanie dla nięj miary i liczby, a zatem postawienie ogólnego prawa natury, w którémby się jednoczyły wszystkie tak zwane siły natury, zmieniły się także nasze zapatrywania na całą naturę, a nauka fizyki stanęła na zupełnie nowych podstawach, a temi są zamiennność siły i ruchu. Wstępując na obszerne pole zjawisk, polegających na téj przemienności, nie mamy się dzisiaj bynajmniej obawiać zarzutu, iż się obracamy w błędném kole ciemnych przypuszczeń, iż się opieramy na niepewnych domysłach; bo jak z jednej strony ta przemienność a raczej wzajemne oddziaływanie sił jest najpiękniejszą zdobyczą nowoczesnej nauki, tak też z drugiej strony jest ona dla nas bardzo ważną, bo polega na stałych podstawach. Zasadzie téj ulega cały wielki obszar zastosowania sił, czy to gdy ich używamy do wywołania jakiegokolwiek ruchu, lub do wzbudzenia ciepła, światła i elektryczności, czy to gdy z nich korzystamy w małym kółku życia codziennego lub też na obszerném polu przemysłu i fabryk, czy to gdy je uważamy na jeszcze szerszém polu samej natury. Przecudny widok odsłania się nam w tym harmonijnym związku wiecznie całej natury, widok, który nam dotychczas zakrywała ciemna osłona tych przemian, póki jęj nie odkryliśmy. I w samej rzeczy odkryto w nowszych czasach znaczną ilość faktów, dowodzących niezbicie, że wewnętrzny ten związek między szczególnemi zjawiskami przyrody rzeczywiście istnieje

Najważniejszém przeto zadaniem nauki fizyki w kursie 3. powinno być: wykazanie tego związku także zewnętrznie, zatem udowodnienie tej zamienności za pomocą stosownych doświadczeń i dokładne jej zbadanie. Jeżeli na tę okoliczność już w zwyczajnym toku wykładu należy mieć wzgląd, to krom tego potrzeba ten związek uwzględnić za pomocą osobnych doświadczeń po ukończeniu większych rozdziałów, szczególnie zaś po ukończeniu całego kursu nauki. Doświadczenia te mają wykazać, że z ruchów mechanicznych powstają zjawiska ciepła, światła, elektryczności i głosu, wreszcie, że ostatnie te zjawiska wzajemnie się wywołują, do czego dzisiejsza umiejętność dostarczyć zdoła wiele dostatecznego materiału.

Kto w ten sposób potrafi objąć cały obszar przedmiotu, ten nie tylko otoczy swą naukę niezwykłym urokiem, ale przyczyni się znakomicie do osiągnięcia głównego celu nauki przyrody, t. j. doprowadzi uczniów do poznania jedności sił przyrody, czyli usposobi ich, według słów Humboldta, do pojęcia natury jako jedności, jako żyjącej całości tworów i sił natury.*)

Pisałem we Lwowie w lutym 1870.

Stanisław Chlebowski.

O instytucji suplentów.

Bardzo ważną rolę jeszcze czas dłuższy odgrywać będzie instytucja suplentów! Słusznie dotknięte niedogodności w Dodatku Lipcowym z r. 1869 w artykule p. Sternala: „O instytucji adjunktów“ powinny zwrócić uwagę władz szkolnych, by je usunąć.

Plan organizacyjny dla szkół średnich zna tylko takich zastępców, którzy po złożoném egzaminie rok próby odbywać mają. O nieegzaminowanych nie ma tam wcale wzmianki. Pierwsza potrzeba większej liczby nauczycieli, wywołana nową organizacją, dała się na razie tylko w ten sposób zaspokoić, że powoływano do objęcia tymczasowego posad nauczycielskich osoby, które się wykazać mogły świadectwem ukończonego wydziału filozoficznego. Pierwsza ta potrzeba zamieniła się w zwyczaj, który trwa dotąd.

W życiu prywatném równie jak publiczném widzimy z boleścią, że najważniejsze zadanie ludzkie, jakim jest wychowanie, jako coś

*) Rozprawa ta była czytana na posiedzeniu lwowskiego Oddziału Towarzystwa pedagogicznego.

najpodrzedniejszego traktowane bywa. Znajdą się sumy na wszystko, tylko kiedy potrzeba wyposażyć szkoły, zapłacić należycie nauczycieli, by nie potrzebowali ubocznymi zarobkami starać się o sposób utrzymania najskromniejszego życia, wtenczas się ściska tak szczelnie dłoń finansowa, że i centowi przesunąć się trudno. Wszystkim podwyższa się pensyję, nauczycielom płaci się uznaniem czołobitném, że zajmują bardzo ważne i zaszczytne stanowisko w społeczeństwie, a drugą ratą zapłaty są nieustanne obietnice polepszenia ich położenia.

Ta oszczędność rządu w miejscu, gdzie niepodobna być rozrutnym, zapełniła do połowy szkoły średnie zastępcami, którzy styraną pracą, siły ich przechodzącą, często się zniechęcają do szkoły, zanim jeszcze stale w niej umieścić się mogli.

Uczeń, który po złożeniu egzaminu dojrzałości idzie na wydział filozoficzny, podaje się zazwyczaj po ukończeniu trzech lat filozoficznego wydziału na posadę suplenta i takową dostaje, która mu ma być zarazem pomocą do przysposobienia się do egzaminu. Pomoc ta jest pozorną, a dla rządu rzeczywistém oszczędzeniem 40% pensyi na każdym.

Świadectwem umiejętnego wykształcenia takiego zastępcy, tudzież jego pedagogiczno-dydaktycznej biegłości jest świadectwo frekwencyjne i zdanie profesora uniwersytetu. Nie ujmujemy żadnemu potrzebnych wiadomości, bo nie można przypuścić, by człowiek, sposobiący się do jakiego zawodu, miał właśnie to zaniedbywać, co o jego przyszłości stanowi; lecz utrzymujemy, że nie słuchawszy wykładu pedagogii, nie pobierając téj saméj nauki praktycznie przy żadnym zakładzie, może bardzo wiele wiedzieć, ale mu brakuje tego, coby użyźniało jego wiadomości, iżby pożądane w szkole wydawały owoce. Bez poprzedniej praktyki, wyjąwszy lekcye prywatne, bez wszelkiej rutyny, która tak potrzebna do utrzymania karności w szkole, oddany własnemu pomysłowi wchodzi do klasy świeży zastępca nauczyciela; dyrektor przedstawi go klasie i poleci ję posłuszeństwo. Dostaje więc komendę nad całą klasą, nie otrzymawszy ani rady, ani wskazówek odpowiednich; dostał okręt i wiosła i odepchnięty od brzegu stoi na otwartém morzu z wszelkimi przyborami, które zna z opisu, lecz ich użycia uczyć się musi własném doświadczeniem; musi płynąć, skoro się rzucił w ten odmęt szkolnego życia; może nie będzie pływaczem według zasad, lecz będzie dość szczęśliwym, jeżeli popłynie.

Nie przeczę, że u niektórych jest, rzekłbym, pewien takt wrodzony, który często z ludzi robi niepoślednich wychowawców, jest pewna zdolność do udzielenia drugiemu tego, co sam dokładnie pojmie;

znamy i takich, którzy mimo dokładnej znajomości pedagogii, jako umiejętności, najgorszymi okazują się wychowawcami w praktyce; to jednak nie usuwa bynajmniej potrzeby nauki pedagogii. Są rodzice, którzy bez wszelkich pedagogicznych wiadomości jak najlepiej swoje wychowują dzieci; lecz to właśnie dowodzi, że w owych rodzajach pedagogiczne przepisy, chociaż nie jako jasne pojęcia, to jako instynktowe prawie znajdują się uczucia.

Uczucie to w stósunekach, w jakich zostają rodzice do dzieci, jest zawsze wystarczającą podstawą wychowania. Chociażby nawet nieraz z błędnego poglądu wkraśl się błąd w wychowaniu, potrafi to zmienić i naprawić powaga rodziców, jeżeli wcześniej nabiorą lepszego przekonania. Chociażby się więc domowe wychowanie bez znajomości pedagogii teoretycznej obeszło, jest ona w wychowaniu publiczném niezbędnie potrzebna. Jeżeli bowiem wychowanie w domu rozwój naturalny przeważnie ma na względzie i przyzwyczajanie do stósownego życia, to ukończenie wychowania jest zadaniem szkoły. Reprezentanci zatem publicznego wychowania, nauczyciele, powinni pojąć gruntownie sztukę wychowania, bo inaczej nie ma rękojmi, że się dokładnie wywiążą z zadania. Nie rozumiem tu bynajmniej, żeby wyuczenie się zasad pedagogicznych stanowiło pedagoga, lecz twierdzę, że nauczyciel powinien zasady pedagogiczne przeniknąć swą myślą i zrósć się z niemi w praktyce. Wiadomości pedagogiczne, udzielając nauczycielowi doświadczeń innych wychowawców, obznajamiając go z zapatrywaniami innych, utwierdzą go w jego własnych dobrych pojęciach, lub sprostują błędne i wyrobią go tém samém na zdolnego nauczyciela wychowawcę.

Jeżeli nabycie wiadomości pedagogicznych za konieczne uważamy, to z drugiej strony przyznając słuszność zarzutowi, że są teoretycy, których zawodzi praktyka, z czegoby zbyteczność nauki pedagogii wypływać miała, utrzymujemy, że ta okoliczność właśnie wykazuje potrzebę praktyki, zastosowania zasad do rzeczywistego wychowania. Zgodzą się na to z pewnością nauczyciele, którzy oddani sobie trudem dobijać się musieli tych doświadczeń, jakich powinni byli nabyć, zanim rozpoczęli zawód nauczycielski, któreby swojemi byli wzbogacili doświadczeniami. Rozpoczynanie ustawiczne zbierania doświadczeń, które już przed nim zrobili inni, nie doprowadzi daleko; korzystanie z przeszłości jest koniecznym warunkiem postępu.

Kandydaci medycyny słuchają przez lat dwa wyjaśnień profesora i uczą się zastosowywać teorię do praktyki przy łożu chorego pod przewodnictwem doświadczonego mistrza; prawnicy nabierają biegłości w zastosowaniu teorii do praktyki w kancelaryach; miałooby nagro-

madzenie pewnych wiadomości jedynie do zawodu nauczycielskiego, zawodu najtrudniejszego i najważniejszego, dostatecznym być warunkiem jego uzdolnienia? Szkoły nie tylko mają zadanie, jakby wiadomościami wzbogacić umysły uczniów, lecz powinny uzupełniać wychowanie, do czego inne czynniki tylko przyczynić się mogą. Przy takich żądaniach potrzebna teorya, a przy teorii praktyka.

Nawet sam sposób nauczania wymaga praktyki, by rzeczywisty był postęp. Młody kandydat nie zawsze obeznany z najlepszymi i najodpowiedniejszymi sposobami nauczania w szkole, rozbija się we własnej myśli, jakby tę lub owę rzecz wyłożyć przystępnie, chwytając się środków, które inni nierównie lepszymi zastąpili, zgola idzie z zawiązanymi oczami i próbuje odgadnąć, coby najlepszym było. Że dzieci narażone na takie próbki często i chęć tracą do nauki, byłoby zbyt dużą popierać faktami.

Tenu wszystkiemu dałoby się choć w części zaradzić, gdyby się postępowało z tą oględnością, z jaką się postępuje w innych zawodach.

Są gimnazya 1. klasy, czyli pierwszorzędne, i to tam właśnie, gdzie są wydziały filozoficzne i komisye egzaminacyjne. Zdawaloby się, że gimnazya takie nie dlatego są pierwszorzędnymi, że profesorem większą pobierają płacę, bo to potrafiłby każdy, gdyby mu dano, lecz, że tam jest zgromadzenie najzdolniejszych i najpracowitszych mężów, których słusznie wyższą odszczególniają zapłatą; że zakłady takie są jakby wzorowe gospodarstwa, służące do tego, by można mieć wiadomość, jakie właściwie dzisiejszy plan naukowy w najkorzystniejszych warunkach wydać może owoce. Tymczasem źle zrozumiana oszczędność robi z gimnazyów pierwszorzędnych rodzaj dobroczynnych zakładów, obsadza prawie połowę posad kandydatami, którzy mają robić egzamina na nauczycieli, ażeby w ten sposób potrzebującym subwencji podać możność dójścia do celu.

Podać pomoc młodzieży, kształcącej się do zawodu nauczycielskiego, jest powinnością państwa, i pomoc ta powinna być rzeczywistą pomocą. A czyż można to nazwać pomocą, jeżeli się człowieka, któremu do pracy umysłowej potrzebny spokój, pędzi do szkoły i każe udzielać nauki, częstokroć w przedmiotach, którym się nigdy poświęcić nie myśli? Alboż to raz robiono filologa z kandydata, sposobiącego się do matematyki i nauk przyrodniczych, i odwrotnie? Kandydat, który kilka godzin przepędzi w szkole, ma już tak przepełnioną głowę wrzaskami klas, tak każdy gra w nim nerw, że mu potrzeba dobrej chwili wypoczynku, by umysł jego był zdolny do pracy egzaminowej. Lecz teraz leży przed nim stos zadań, które

poprawić trzeba, chociaż takie poprawki najniżej nie przynoszą korzyści: bo uczeń przypatrzy się tylko kajetowi popodkreślanemu, przeczyta cenzurę i odkłada kajet ad acta, gdzie aż do następnego spoczywa zadania.*) Ta praca Herkulesa wysusza do reszty mózg kandydata, który nieraz złorzeczy chwili, w której postanowił puścić się w zawód nauczycielski. To też godna wszelkiego potępienia pomoc taka, która wyczerpuje siły człowieka, zanim dojdzie do celu; jest ona obietnicą, że mu się dostanie wielki skarb, byle sięgnął gołemi rękami w płomienie, w których spoczywa; zastępstwa takie są ze szkodą dla nieszczęśliwego kandydata równie jak i dla uczniów.

Wśród okoliczności, w jakich zostajemy, możeby się temu częściowo zaradzić dało, gdyby ci, którzy stoją u steru oświaty, cokolwiek inaczej zmodyfikować chcieli dotychczasową praktykę przy obsadzaniu posad nauczycielskich suplentami. Wszystkim, których obchodzą szkoły, podaję pod rozwagę następujące uwagi, do takiego odnosząca się zmodyfikowania:

1. Gimnazya wzorowe tylko wzorowymi należy się obsadzić nauczycielami rzeczywistymi, by z jednej strony kandydaci praktycznych do nauczania nabywali zdolności, a z drugiej, by można wiedzieć, do jakich najwyższych rezultatów z obecnym systemem naukowym dojść można. Gimnazya takie powinny się pod każdym względem w najpomyślniejszych znajdować warunkach tak co do lokalu jak i liczby uczniów. Nauczyciele przy takich gimnazyach powinnyby pobierać także większą płacę, bo gimnazya te byłyby ponieważ praktycznymi seminaryami, a zapłata dzisiejsza nie wyrównywa owym 500 złr., które gramatykalny nauczyciel pobierał do roku 1848.

2. Przy takich gimnazyach powinni kandydaci do nauczycielstwa w czasie trzechletniego pobytu na wydziale filozoficznym, praktycznie kształcić się w tych przedmiotach, którym się poświęcić chcą, w tym celu nie tylko nabierać wiadomości materyalnej w uniwersytecie, ale zarazem przysłuchiwać się wykładom nauczycieli pierwszorzędnych i nabierać taktu od doświadczonych pedagogów. Przynajmniej jednorocznym kursem takiej z pilnością nabywanej praktyki powinien się wykazać kandydat, starający się o posadę suplenta.

*) Zależy to od sposobu poprawiania, jako też od energii i wytrwałości, z jaką nauczyciel żąda od uczniów, aby każdy podkreślony błąd poprawili, a zupełnie złe elaboraty na nowo przerobili. Rozumie się samo przez się, że w przepełnionych klasach trudno uczynić zadość temu wymaganiu.
(Przyp. red.)

3. Nim prawnika do urzędu przyjmą na praktykę, musi się wykazać dobrém świadectwem złożonego egzaminu państwowego; domagać się należy, ażeby kandydaci, zanim do objęcia posady supłenta przypuszczeni będą, dopokąd jeszcze posady te nieegzaminowanym kandydatom rozdawane być muszą, koniecznie robili państwowe egzamina z psychologii, loiki, pedagogiki i z tych umiejętności, z jakich chce egzamin składać i o jakich supleturę się stara. Egzamin ten państwowy ma być ścisłym colloquium.

4. Jeżeli już poprzednim wymaganiom kandydat uczynił zadość, nie można mu narzucać uczenia takich przedmiotów, którym się poświęcić nie myśli; bo postępując tak, jak dotąd, że matematyk nieraz filologii uczył lub języków żyjących, naraża się go na stratę drogiego czasu. Jeżeli mu się zaś da właściwy przedmiot, to każde przygotowanie się do szkoły będzie przygotowaniem do egzaminu. Powinno mu się też na czas supletury zupełnie odpowiednią dać pensję; bo jeżeli mu się powierza dzieci tak, jak rzeczywistemu nauczycielowi, nie powinno się go krzywdzić w wynagrodzeniu.

5. Jeżeli zastępca nauczyciela czuje się dostatecznie być przygotowanym do egzaminu, powinno się go uwolnić z zajmowanej posady i dać mu na czas ostatecznego przygotowania odpowiednie stypendyum, nie zaś używać go przy gimnazyach pierwszorzędnych. Był dawniej fundusz dla tych, którzy się udawali do Wiednia na kursa filozoficzne z początku po 420 złr. później po mniej; powinienby się znaleźć dla tych, którzy się udają do Krakowa lub Lwowa w celu ostatecznego przygotowania się.

6. Przecznać termin, w którym taki stypendysta ma się wykazać egzaminem pomyślnie zrobionym z tych przedmiotów, w których się starał wydoskonalić na nauczyciela. Jeżeli bez ważnych przeszkód rzeczono nie zrobił egzaminu, utracą stypendyum i nie powraca do zastępstwa.

Może te lub podobne środki zrobiłyby w naszych gimnazyach ład, jakiego od chwili wprowadzenia nowej organizacyi brak; dowiedzielibyśmy (co nam dotąd tajemnicą), do jakich rezultatów najpomyślniejszych nowa organizacya doprowadzić może, o której zmianie pierwój myślimy, niżeli nam znany rzeczywisty jój wypadek, a w końcu nie narażalibyśmy naszych dzieci na los owiec, na których niewprawnym owczarzu po raz pierwszy zaprawia się w użyciu noży.

A. J.

Szkoły realne w Prusiech.

Czasopismo pruskie, poświęcone sprawom szkół realnych, podaje w jedném z zeszłorocznych numerów niektóre bardzo ciekawe data co do tych szkół w Prusiech i wyprowadza ztąd wnioski, które nie będą obojętne i dla czytelników „Szkół“, zwłaszcza w czasie, kiedy organizacya tych szkół stanęła u nas na porządku dziennym.

Data te odnoszą się do ogólnej frekwencyi każdej z 25 głowniejszych szkół realnych w porównaniu z frekwencyą ostatniej czyli najwyższej klasy w roku 1866. I tak:

		Ogólna liczba uczniów		Licz. uczn. ost. kl.
1.— 5.	Berlin w 5 szkołach	2876	—	49
6.	Halla	481	—	10
7.	Erfurt	326	—	12
8.	Lippstadt	319	—	17
9.	Siegen	223	—	13
10.	Wrocław	550	—	10
11.	Bydgoszcz	502	—	5
12.—13.	Gdańsk w 2 szkołach	747	—	18
14.	Poznań	460	—	10
15.—16.	Królewiec w 2 szkołach	757	—	26
17.	Brandenburg	327	—	6
18.	Tilża	325	—	12
19.	Perleberg	310	—	4
20.	Nordhausen	287	—	7
21.	Dortmund	287	—	5
22.	Ascherleben	220	—	4
23.	Wittstock	215	—	9
24.	Grünberg	168	—	4
25.	Wehlar	170	—	12

Do téj zadziwiających dysproporcyi między frekwencyą klas niższych a wyższych, mianowicie ostatniej, przychodzi i to, że ta mała garstka uczniów klasy najwyższej zaledwie kilka zdolniejszych może wykazać uczniów; reszta bez powołania, talentu i ochoty zdaje się tylko dla tego uczęszczać do szkoły, bo rodzice ich albo nie wiedzą, co z nimi zrobić, nim dójdą do wieku, w którym do jakiego praktycznego zawodu wstąpić mogą, albo spodziewają się, że szkoła realna zrobi z nich przecie ludzi, dających się jako tako użyć. Wypadek egzaminu dojrzałości potwierdza zupełnie to zdanie. Z wymienionych 26 szkół miało dziesięć razem tylko 34 abiturjentów;

reszta zaś nie miała żadnych abiturjentów. Z tych 34 abiturjentów otrzymało dwóch stopień celujący, dziesięciu dobry, 21 dostateczny. Stopień celujący należy zresztą do rzadkich wypadków.

Jako przyczynę takiego stanu rzeczy podaje rzeczzone czasopismo to, że do szkół realnych, mianowicie tam, gdzie są obok gimnazya, udaje się w ogólności najmniej utalentowana młodzież. I nie dziw: do nauk wyższych przeznaczają rodzice zwykle tylko zdolniejsze dzieci; które nie ma talentu albo żadnej ochoty, to sposobią do jakiego praktycznego zawodu; a jeżeli nie chcą u niego poprzestać na szkole ludowej lub nie oddadzą go do jakiego instytutu, posyłają je zwyczajnie do szkoły realnej, jako więcéj sposobiącej do praktyki życia.

Drugą przyczyną tak niepomyślnego stanu szkół realnych w Prusiech upatruje rzeczzone czasopismo w tém, że organizacya tych szkół nie odpowiada wymaganiom nowszej pedagogii i potrzebom praktycznego życia. Według zdania tego czasopisma należałoby utworzyć jako fundament całego wychowania najprzód szkołę powszechną, w którejby wszelka młodzież aż do 14 roku życia pobierała nauki. Na takiej powszechnej szkole musiałaby się wznosić budowa wyższej szkoły ludowej i szkoły umiejętności średniej czyli gimnazyalnej. Szkoła ludowa wyższa miałaby podawać uczniom nauki odpowiednie praktycznym celom życia i stanowić w téj mierze całość względnie skończoną i zaokrągloną w sobie. Gimnazyum zaś miałoby się dzielić na humanitarne i realistyczne. Obie te szkoły stałyby pod każdym względem na równi. Gimnazyum humanistyczne kształciłoby przyszłych kapłanów, prawników, filologów..., gimnazyum realistyczne przyszłych techników, lekarzy....

Piszemy się na to zapatrywanie zupełnie i dodajemy, że do teoretycznego i umiejętnego kształcenia się mała tylko stósunkowo liczba ludzi ma ochotę i uzdolnienie — nierównie mniejsza, niż powszechnie sądzymy. Do zaspokojenia téj potrzeby wystarczy nie wiele stósunkowo zakładów. Za to nie powinny takie zakłady cierpieć żadnego ucznia, co nie ma talentu lub ochoty do tak zwanych studyów czyli do ścisłej nauki.

Brak takiego talentu nie jest jeszcze głupotą. Ludzie, co nie mają talentu do studyów klasycznych lub matematycznych, którym nawet początki umiejętności nieprzewyciężone robią trudności, stają się nieraz najlepszymi praktykami w życiu, bardzo użytecznymi członkami społeczeństwa. Teraz cisną się tacy ludzie gromadnie do tych zakładów, których główném zadaniem jest teoria umiejętności; im wię-

cój zaś szkoła nad takimi w sposób umiejętny pracuje, tém głępszymi się stają i mniej praktycznymi. Prawdziwie, litość bierze patrzeć, jak się w tych umiejętnościach szkołach dreczy nieraz nieutalentowana młodzież. I cóż osiąga w zamian za wszystkie te trudy i mozoly? oto duchowe i cielesne wycieńczenie! Czasby już był, abyśmy się tych uprzedzeń starłej teorii z poza zielonego stolika wreszcie pozbyli i na praktyczne zeszedli pole. Zaprawdę! nie tylko pedagogiczne ale humanistyczne i psychologiczne względy domagają się stanowczo wspólnego fundamentu do budowy wyższej szkoły ludowej i szkoły gimnazyalnej.

Naukę umiejętną i filologiczną należy nierównie później rozpoczynać, niż się to dotąd praktykowało; a wychowaniu trzeba zostawić dosyć czasu, aby mogło zbadać dokładnie zdolności, ochotę i cały duchowy kierunek dziecka, zanim się je skieruje albo ku praktycznemu życiu albo ku umiejętności.

Prawda, że tym sposobem uszczupli się czas przeznaczony na naukę języków klasycznych, ale zato będzie potrzeba na nie mniej czasu, jeżeli je się rozpocznie z młodzieżą dojrzalszą, poprzednim praktycznym kierunkiem nauki rozwiniętą i w ojczystym języku biegłą. Przy takim ustroju szkół nie będą się cisnąć niepowołani do szkoły gimnazyalnej (humanistycznej i realistycznej), a praktyka życia zyska nierównie więcej sił odpowiednich, które teraz na nieodpowiednich sobie naukach gimnazjalnych marnieją.

Wiadomości bibliograficzne.

„Prof. Wilhelma Pütza Rys geografii i historii powszechnej dla klas wyższych. T. II. Wieki średnie. Z dziesiątego wydania tłómaczył Lucyan Tatomir. II. połowa. We Lwowie, nakładem Karola Wilda w Krakowie u D. E. Friedleina 1870.“

Książki przeznaczone do użytku szkolnego zasługują na sumienne ocenienie; tym bowiem tylko sposobem można przyczynić się do ich poprawienia w każdym nowém wydaniu. Zasługują one na rozbiór ścisły i szczegółowy zwłaszcza w piśmie poświęconém szkole i wychowaniu, bo w książkach szkolnych nie powinien się znajdować ani jeden szczegół, któryby się nie ostał w obec krytyki ścisłej i sumiennej. Ocenienia zawarte w ogólnikach, czy to pełnych pochwał czy nagany, chybiamy celu. Dla tego też kreśląc tu uwagi o pracy

p. Tatomira, przytoczę odrazu szczegóły, w których nie zgadzam się na przykład szanownego tłumacza. Zdania ogólne, które dopiero na końcu niniejszego pisma rozwinę, oprą się o owe szczegóły jako o swą podstawę i uzasadnienie.

I tak na str. 129, od której się poczyną liczba stronic polowy wtórej przekładu, czytam zdanie: „...zawiązał rokowania, w celu popierania w osiągnięciu tronu cesarskiego Karola IV. francuzkiego, ostatniego z Kapetyngów“. Zdanie niejasne, ciężkie, dla ucha nie bardzo mile; trzy rzeczowniki z imiesłowów utworzone (*substantiva verbalia*) rokowania, popieranie, osiągnięcie, prawie tuż jeden przy drugim; a prosta przekładnia wyrazów „rokowania w celu popierania Karola.. w osiągnięciu tronu francuzkiego“ usunęłaby choć w części niemiłą jednostajność brzmienia owych rzeczowników i dodałaby zdaniu jasności.

Na str. 130: „część wyższego Palatynatu“; podobnie na str. 131, a na str. 166 „wyższy Szląsk“; na str. 183 „niższy Szląsk“; na str. 139, 140 i 141 mowa o „niższej Austrii“; na str. 220 „w wyższych Włoszech“; chociaż już na str. 141 znajduje się: „w górnych Włoszech“, a na str. 144 „Dolne Włochy“. Czy język polski oznaczając położenie krajów używa dowolnie przymiotników „górny“ lub „wyższy“, „dolny“ lub „niższy“? Na pytanie to odpowiada już geograf, ksiądz Karol Wyrwicz w wieku przeszłym, bo w „geografii czasów teraźniejszych i t. d.“ wydanej w Warszawie w r. 1768, i to na str. 13 onej geografii. „Od położenia — pisze ks. Wyrwicz — kraje zowią się górnymi i dolnymi. Kraj przy górach leżący nazywa się górny, a kraj gór nie mający, dolny; ztąd Szląsk górny i dolny, *Ober- und Niederschlesien*; część jakiego kraju blisko źródła rzeki leżąca, nazywa się górna, a ku ujściu zbliżona, dolna; ztąd dolna i górna Saksonia, od Elby; kraje blisko morza położone, są dolne, a oddalone od niego, górne; ztąd górna i dolna Normandia.“ Tak pisali przed Wyrwiczem pisarze wieku XVI. i XVII.; tak mówi i dziś lud polski, nawet na Szląsku, pomimo tyłowiekowego wpływu niemczyzny; a przed kilku laty dr. Roger wydał w Wrocławiu „pieśni ludu górno-szląskiego“. Tak wreszcie pisze Wincenty Pol w książce: „Historyczny obszar Polski“, wydanej w r. 1869. Wprawdzie spotkać się można w dziennikach naszych i tłumaczeniach urzędowych ustaw z „wyższą i niższą Austrią“ lub sejmami „niższą i wyższą austryackim“, a również urzędowi ustawodawcy języka po biurach śp. magistratów, zwykle „Galicyanie“ czystej krwi

lub tylko znawcy „*einer slavischen Schwestersprache*“ układając napisy ulic, a raczój podkładając pod napisy niemieckie licho przetłumaczone nazwy polskie, np. ulica wyższa i niższa Gołębia w Krakowie (*Obere und untere Taubengasse*), a wyższa i niższa Ormiańska we Lwowie, wiekopomne do tego podali wzory. Ale czasby już raz wyłamać się z pod powagi tych nieśmiertelnych akademików biurowych, a słuchać głosu wołającego z pism najcelniejszych pisarzy wszystkich wieków, słuchać zdrowego instynktu ludu i żywego poczucia właściwości językowych, gdzie ono jeszcze nie zamarło i nie ustąpiło miejsca formie wziętej z języka obcego, a do tego źle przetłumaczonej. Polak bowiem tam używa przymiotników „wyższy“ i „niższy“, gdzie oznacza miarę dwu przedmiotych, pod względem wysokości porównywanych. Inaczéj zaś ma się rzecz, skoro się rozchodzi o bliższe określenie krajów, miejsc, ulic, biegu rzek pod względem położenia. To téż „Ren wyższy lub niższy“ lub „nad niższym Dunajem“, z czém się także niestety spotkać można w naszych dziennikach, jest takim samym dziwolągiem, jak wyższy Szląsk, wyższa, niższa Austria, wyższa i niższa Gołębia i Ormiańska ulica. W dawnym obwodzie Brzeżańskim mamy trzy wsie tego samego naziska, a różnią się one tylko dodanym przymiotnikiem, oznaczającym ich położenie: Sarnki górne, średnie i dolne. W niektórych stronach zastępują w takich razach przym. górny i dolny przymiotnikami wyżny i niżny. Niedawno czytałem uwiadomienie o „Zernicy niżnój“ tj. na niżu położonej. Mamy także „Niżniów“; znani są „Niżowcy“. To téż i przymiotniki „niżny i wyżny“ oznaczają położenie, a nie miarę wysokości miast lub wsi. W Krakowie są młyny na Rudawie; jedne nazywają tam górnymi, drugie dolnymi. Jeśliby je kto ochrzcić chciał wyższymi i niższymi, toby się minął z prawdą, bo owe dolne bliżej ku ujściu Rudawy położone, a po pamiętnym pożarze w r. 1850 odbudowane na kilkopiętrowy młyn parowy, znacznie są wyższe od młynów górnych, a przecież musiałyby się podług téj nowej mody nazywać „niższymi“.

Na str. 130 mowa o arcybiskupach „Moguncyi, Trewiru, Kolonii“, a na str. 135 o arcybiskupie „Pragi“. Nie wiem, czy kto słyszał kiedy na całym obszarze ziem polskich z ust polskich o arcybiskupie „Gniezna“ lub „Lwowa“, o biskupach „Krakowa, Warmii, Kamieńca, Przemyśla itp.“ Słyszał chyba z ust osób, myślących w języku obcym, a tłumaczących je na język polski. Czy który z pisarzy wzorowych podobnie pisał? Temu stanowczo zaprzeczam. Bo i sam tłumacz w części pracy, w której skreślił

obraz historii polskiej w wiekach średnich, pisał tylko o biskupach „krakowskim“ (na str. 174 i 180) i „bamberskim“ (177); o arcybiskupie „gnieźnieńskim“ (na str. 179 i 182) i ani mu na myśl nie przyszło tytułować ich biskupami „Krakowa“ lub arcybiskupami „Gniezna“. Obok owych dostojników duchownych „Moguncyi, Trewiru, Pragi“, dostarcza przekład także książąt „Burgundyi, Orleanu itp.“, mówi o księstwie „Burgundyi“, o królestwie „Cypru“, „państwie Portugalii“, ziemi Muromy (na str. 140, 155, 156, 160), kiedy już na str. 133 była mowa o elektorze „trewirskim i brandenburskim“, królu węgierskim, margrabi morawskim, a w części oryginalnie napisanej stale o książętach „krakowskich, wrocławskich, opolskich“, o książętach „na Nowogrodzie lub Suzdalu“, o księstwach: „mazowieckim, sandomirskim itd.“, o ziemi „lubelskiej“, o monarchii łżyckiej, mysznieńskiej, o biskupstwie poznańskim, o państwie ruskim, litewskim itp, a nigdzie nie ma przypadku II. czy to miast czy ziem ku bliższemu oznaczeniu.

Na str. 133 czytam zdanie: „Po śmierci Ruprechta wybrali trzej elektorowie (Trewirski, z Palatynatu i burgrabia Fryderyk z Norymbergii, jako pełnomocnik Zygmunta, który pomimo tego, że marchie oddał w zastaw Jodokowi, rościł sobie zawsze prawo do głosu jako elektor brandenburski) brata Wacława, króla węgierskiego Zygmunta, innych pięciu zaś (pomiędzy którymi Wacław i Jodok, przywłaszczający sobie również głos elektora brandenburskiego), obrało Jodoka, margrabię morawskiego“. Proszę przeczytać na głos to zdanie, a jeśli czytającemu nie braknie może tchu w piersiach, to pewnie powstanie mu szum w uszach i zamęt w głowie. Ale co pocnie z nim biedny uczeń uczący się historii! Najpierw kołować mu będą po głowie imiona wybierających i wybranych; powtórę dochodzić będzie musiał, kogo wybrali trzej elektorowie, czy nie przypadkiem swego brata Wacława, a dopiero zastanowiwszy się zrozumie, że wybrano Zygmunta, a przytém może jeszcze nie będzie wiedział, czy to ten sam Zygmunt, którego pełnomocnikiem był burgrabia norymberski; a wreszcie zapyta się także zapewne, czy Wacław i Jodok „przywłaszczający sobie również głos elektora brandenburskiego“, obaj przywłaszczali sobie ten głos, czy tylko Jodok?

Na str. 130: Niezmordowany w zaprowadzaniu pełnych błogosławieństwa nowacyj“. Tamże: „zrobił (Pragę) miejscem składu handlu i przemysłu“.

Na str. 131: „Złota buła zakazała takie związki“. Tamże: „...rozszerzyć zwierzchnictwo i na szwabskie miasta państwowe“.

Już przymiotnik „państwowy“ jest niedawnym nabytkiem; pojawił on się w naszym nowszym języku ustawodawczym i dziennikarskim, a sam znalazłszy przytulisko, sprowadził wkrótce i rodzonych braci, którym na imię: „wyznaniowy, narodowościowy“. Wreszcie w tych właśnie czasach pojawił się świeży ich kuzynek: „ugodowy“; czytać można było w korespondencyach wiedeńskich do dzienników krajowych: w jednej o „kampanii ugodowej“, w drugiej o „ewolucjach na polu polityki ugodowej“. Droga utorowana; wkrótce zapewne zjawi się więcej takich przybyszów, a tradycyjna gościnność narodowa nie odmówi im przyjęcia. I sam tłumacz udzielił schronienia takiemu biedakowi w swoim przekładzie; na str. 151 bowiem „Edward.. otrzymał część nizinowych krain Szkocyi“. Tymczasem Edward nie byłby stracił ani piędzi ziemi, gdyby był „otrzymał część nizin szkockich“. Ale wróćmy się do owych „szwabskich miast państwowych. Mają to być niemieckie: „*schwäbische Reichsstädte*“. A przecież „*Reich*“ to nie „*Staat*“, a zwłaszcza „*Reich*“ owych czasów. Ówczesne „*Reich*“ nazywano u nas „rzeszą“. To też „posłowano u nas do Rzeszy“, albo na „sejm rzeski“. Bielski pisząc o znowie książąt przeciw Karolowi V., powiada: „Byli w téj liczbie przeciwko niemu wszystkie Rzeskie książęta (kron. pol. ks. V.) Rzeskie te książęta są to niemieckie „*Reichsfürsten*“. Sam wyraz „rzesza“ co do pochodzenia nie jest polskim ani słowiańskim, ale niemieckim. Brzmiał on w dawniej niemczyźnie „*rich*“. Z tego „*rich*“ powstało spolszczone rzesza, dawniej „*rzysza*“ z zachowaniem brzmienia „i“ znajdującego się w „*rich*“; („*rzysza*“ znajduje się w pomnikach języka polskiego, wydanych przez Działyńskiego bodaj czy nie pod tytułem: „Dawny zabytek itd.“) Czesi mają „*rzisze, rziszak*“ (należący do rzeszy), *rziszski* (rzeski Bjel. skiego); a wzywani w r. 1848 do parlamentu frankfurckiego, spiewywali: „Szuselka nam pisze z niemieckej rzisze“. *Reichsstädte* zatem dosłownie: „miasta rzeskie“; a w jednym z kazań sejmowych Skarga woła do zgromadzonych panów: „Nie czyście z Królestwa Polskiego niemieckiego rzeskiego miasta“; *in merito* „miasta wolne, udzielne“, zostające tylko pod zwierzchnictwem Rzeszy całej, a nie świeckiego lub duchownego księcia rzeskiego, w którego ziemi były położone. Z tego, co się dotąd powiedziało, wynika także, że niewłaściwie użył tłumacz wyrazu „państwo“ i w innych razach, jeśli np. mówi na str. 134 o „zwierzchnictwie niemieckiego państwa“ i o „stanach państwa“; na str. 231: o „niezawisłości państwowej“; na str. 232 o „książętach państwa i o założeniu sądu państwa“.

Na str. 133: „wyniesienie Jana Galeazzo Visconti na księcia uzurpowanego przez tegoż terytoryum Medyolann“. Na str. 131: „Już.. dawniej było hrabstwo Vienne... przez ostatniego posiadacza... oddane itd.“ Oba zdania nie popolsku przełożone; w drugiem niepotrzebna forma bierna, której język nasz nie znosi; po prostu: „Ostatni posiadacz oddał“. Na tej samej str.: „ztał każdorazowy następca tronu francuzkiego przybierał tytuł Delfina“. Poco „každorazowy“, kiedy wystarczy „każdy“? chyba aby nie uchybić niemieckiemu „*jedesmalige*“. Kurtuazya zbyt uczona.

Na str. 137: „Wiedeń zagrozili“, na str. 157 „zagrozili istnienie panowania Osmanów“ (*bedroheten Wien, bedroheten die Existenz* itd.) Grozić, zagrozić, kogo, co?

Na str. 138: „Urodzony po śmierci ojca syn Albrechta II., Władysław Pogrobowiec, otrzymał koronę czeską, a po zgonie w bitwie z Turkami pod Warną powołanego na tron węgierski króla polskiego (Władysława Warneńczyka) także i koronę węgierską“; w oryginale: „*und nach dem der auf den ungarischen Thron berufene polnische König Wladislaw in der Schlacht bei Warna gefallen war, auch die Krone Ungarns*“; zatem jaśniej aniżeli w przekładzie, w którym także obejść się mogło bez ściągania zdań.

Na str. 139: „Fryderyk zadowolnił się odmówieniem mu nadania lennictwa i uniknieniem Medyolanu“. — „Odmówienie, nadanie, uniknienie“ w jednym zdaniu; „zadowolnił się uniknieniem Medyolanu“ ma znaczyć: „*begnügte sich... Mailand zu meiden*“; między „lennem (*Lehne*)“ a lennictwem“ zachodzi przecież różnica. Wreszcie „zadowolnić“ czy „zadowolić“?

Na str. 142: „Z kilkakrotnych sprzysiężeń dla obalenia tej ustawy“. Czy dla tu właściwe? — Na str. 144: „Margrabina Toskany“, a o wiersz niżej: „Toskanii“. Tamże: „Awignon“, a na stronie następnej: „w Awinionie“.

Na str. 149: „Karol Śmiały zostawił tylko jedną córkę (*nur eine Tochter*). Czy potrzebne tu jedną“; wszak jeśli się powie: „zostawił tylko córkę“, każdy zrozumie, że nie zostawił ani więcej córek, ani syna; a o to właśnie się rozchodziło.

Na str. 155: „Częste przeprawy do wybrzeży Afryki“. Mówimy wprawdzie: „przeprawić się do Afryki“ ale czy i „do wybrzeży“? Tamże: „Portugalia nie wdając się w walki światowe“, niem. „*Welthändel*“.

Na str. 156: „ograniczone były na własną obronę“; na str. 234: „ograniczoną na teologiczne przedmioty dyalektyką (*auf*

theologische Gegenstände beschränkte Dialektik); a już na stronie 232: „ograniczała się do wykonywania prawa kryminalnego“; na str. 234: „ograniczali się do objaśnień Arystotelesa“ i na str. 235: „ograniczając się do pewnego cyklu podań“. Słowo „ograniczyć i ograniczać się“, świeży to nabytek nowszych czasów i to czasów, kiedyśmy mówiąc wprawdzie po polsku, zapomnieli po polsku myśleć. Dawni pisarze a nawet nowsi, nie zostający pod ciągłym wpływem niemieczyzny, nie znali tego słowa. Czyż w owych czasach dawniejszych i czasach nawet niedawnych, w których dobrze pisano po polsku, nie miał naród tego pojęcia w zasobie swym umysłowym, czy nie czuł potrzeby wyrażenia go sposobem duchowi języka swego właściwym? Niepodobna. Wszak już śpiewał Jan Kochanowski: „To pan zdaniem mojem, co przestał na swoim“. Gdyby się był kształcił na wzorach naszej bieżącej literatury, może już byłby napisał: „co się ograniczył na swoim“, tak jak się nasze dzienniki często „ograniczają na streszczeniu artykułu lub listu“, a mowcy nasi „ograniczają się bądź na wytknięciu punktów, bądź „na skonstatowaniu faktu itp.“ Czyż my jesteśmy dziś tak ograniczeni, że się ciągle ograniczamy i to najczęściej „na coś“ z grzeczności dla niemieckiego: „*sich auf etwas (darauf) beschränken?*“ O zaprawdę! ograniczono nas bardzo w przyrodzonym sposobie myślenia, w jego samorodności; straciliśmy w wielu razach świadomość a nawet poczucie własności i właściwości języka, zastępując je bezmyślnie nabytkami obcymi, bo nie troszcząc się nawet o to, czy we własnym języku nie mamy już form i wyrazów gotowych a z duchem tegoż języka zgodnych! Przytoczyłem powyżej wiersz Kochanowskiego na dowód, że niekoniecznie potrzebujemy „ogranaczać się“ w ogólności. A nie tylko samo słowo „przestać“ lub „poprzestać na czémś“ może nam w takich razach oddać przysługę; jest ich więcej do wyboru, a „kto szuka, znajdzie, byle chciał tylko szukać, a nie bił od razu czołem przed bogami obcymi“.

Zastanówmy się wreszcie, o ile zgadza się z duchem naszego języka owo dziś w Galicyi tak bardzo rozpowszechnione „ograniczyć i ograniczać się na coś“. Od rzeczownika „granica“ pochodzą słowa „graniczyć z kim, odgraniczyć się od kogoś czém i ograniczyć się“. We wszystkich tych słowach czasowych tkwi myśl wytknięcia granicy, bo jeśli z kim graniczę o ścianę lub miedzę, to ściana ta lub miedza jest tą wytkniętą między nami granicą. Ograniczyć się znaczy więc wytknąć granicę około siebie, otoczyć się nią w około siebie; zatem można się tylko czémś ograniczyć: płotem, rowem, wałem, ostrokołem, kopcami itd. To pierwotne, właściwe zna-

czenie słowa. Zobaczymy jak się rzecz ma z jego znaczeniem niewłaściwem, pożyczonem czyli przenośnem? Czy można się w tém przenośnem znaczeniu słowa „ograniczyć“ i „ograniczać na co“? Mając zamiar kupienia czegoś, muszę mieć na oku kieszeń; od jęj większej lub mniejszej pełni zależeć będzie spełnienie zamiaru. Ona więc wytknie szerszą lub cieńszą granicę chęci mojęj; zatem w zamiarze, w chęci lub w ich spełnieniu mogę się ograniczyć czémś, np. mniejszym wydatkiem, lub jeśli go wyraźnie oznaczam, powiem: w wydatkach na to lub owo ograniczam się (jeśli koniecznie użyć mam tego słowa) do kilku, kilkunastu złotych itp., bo się rozumie: do wydania kilku i tp. złotych. Użycie przyimka *do* jest więc właściwsze; ograniczaniu się zaś *na co* sprzeciwia się logika i prosty chłopski rozum. Fr. Dmóchowski w mowie na obchód pamiątki Ign. Krasickiego mówi: geniusz Krasickiego nie ograniczył się tego gatunku pracą. Tyle o owem „ograniczać się na co“ lub „na czémś“; do czego w końcu dodam jeszcze i to, że zdanie, z przekładu powyżej przytoczone, „ograniczane były na własną obronę“ nie wyraża myśli oryginału „*sahen sich zur Selbstvertheidigung genöthigt*“.

Na str. 224: „wielkiego mistrza Winrycha de Kniprode“. Po co łacińskie „*de*“? Wszak pisali się niegdyś u nas „Spytek z Melsztyna“, „Jan z Tenczyna“ (Niemcewicz) a sam tłumacz pisał na str 129 o Ginterze z Szwareburga (*Günther von Schwarzburg*).

Na str. 227: „arcybiskupa Granu“, a na str. 213 czytam o arcybiskupie „strygońskim“. Pomijając przyp. II. „Granu“ zam. przymiotnika, o czém już była mowa (arceb. Moguncyi itd.) nadmienię, że „Strygów“, u kronikarzy i historyków piszących po łacinie: „Strigonium“, u Szafarzyka (Narodopis) „Ostrichow“, to właśnie „Gran“ dzisiejszych map niemieckich.

Na str. 228: „Zakony... Augustynów“; wszak mnich tego zakonu zowie się „Augustyanin“ a nie „Augustyn“. Tamże „odpisywaniem autorów“; po polsku „przepisywaniem“; bo „odpisywać“ znaczy „odpowiadać“ np, na list. I tu wpływ niemieckiego „*abschreiben*“ i dla tego też uczniowie nasi szkół niegdyś wyłącznie niemieckich, zwłaszcza słabsi lub próżniacy, a dzisiejsi ich następcy „odpisują“ zadania.

Na str. 230: „towarzyszów“ w nawiasie „*Knappen, armerger, Famulus*“; czy nie właściwie „giermków“? Tamże: „mieców z nieostrzonymi końcami“ — prościej z „tępymi“. Tamże: „Powstanie i uorganizowanie się mieszczaństwa“ — na str. 232: Po-

w stanie uniwersytetów. (*Entstehung des Bürgerstandes, Entstehung der Universitäten*). „Powstanie“ ma u nas inne znaczenie, nadto utarte. Czy nie właściwiej: „Początek mieszczaństwa, uniwersytetów“. — „Uorganizowanie się mieszczaństwa“, czy nie wyraża należycie: „*Ausbildung des Bürgerstandes*“.

Na str. 230: „we Włoszech, gdzie policya, sądownictwo i administracya miast przeszły w ręce władz miejskich i utrzymały się w walce przeciw cesarzowi itd.“; w oryginale: „*wo die Polizei... in die Hände städtischer Behörde gekommen war und im Kampfe gegen die Hohenst. Kaiser behauptet wurde*“.

Na str. 232: „postępowanie było... pojedyncze“ (*einfach*); germanizm bardzo rozpowszechniony; po polsku: „proste“—Tamże: „nadużywanie władzy spowodowało wkroczenie duchownych i świeckich władz“ (*Einschreiten*); może lepiej „wdanie się“. — Na str. 238: „zbudowany w Konstantynopolu... kościół bożej mądrości (Sophia)“, a nieco niżej „prócz kościoła św. Zofii w Konstantynopolu“. Oryginał ma w pierwszym razie: „*Kirche der göttlichen Weisheit (Sophia)*, w wtórym „*ausser der Sophienkirche*“.

Na str. 231: „w westfalskich rządach (myłka druku nie zawarta w spisie zam. „sądach“), których działalność rozciągała się na całe Niemcy“. „Działalność“, rzeczownik, ile wiem, także nowy, z którym nie spotkałem się w pismach wzorowych. Może się nie pomyłę, jeśli go uważać będę za utwór, którym chcemy sobie żywcem przyswoić niem. „*Wirksamkeit*“ lub tp. Czy potrzebny? czy brak językowi odpowiedniego gotowego wyrazu? Wszak niem.: „*es begann seine Wirksamkeit*“ przełożyć możemy dobrze: „rozpoczął działanie“; „*seine Wirksamkeit erstreckte sich*“ itd., „działanie jego, zakres działania sięgał, lub tp.“ Podobnie można zastąpić „działalność“ i w przytoczonym powyżej zdaniu wyrazami oddawna używanymi, np. „wpływ, władza sądowa, albo nawet jurysdykcyja itp.“ Czy rzeczownik „działalność“ ma za sobą analogię? Może niekoniecznie. Cóż bowiem oznaczają przymiotniki na „alny“, do których tworzenia w nowszych, tj. szczególnież już w naszych czasach pojawiła się pewna gorączkowość, „pochopność“? Już w samym zarodzie ich urabianiu uderza pewna sprzeczność logiczna, albowiem tak zwanymi ich źródłosłowami czyli tematami są imiesłowy czasu przeszłego formy czynnej, zakończone na „ał“ (widział, obiecał, itp.), które otrzymawszy końcówkę przymiotnikową ny (dzisiejsza; dawniej: ien, starosl. ѣнѣ, ztąd zmiękczone „l“) nabierają znaczenia biernego: „widzialny, obieralny, nieprzerwalny, namacalny itp“, tj. ten, który może być widziany, obrany, nie może być przerwany

itd.“ Zastępują one właściwe niegdyś językowi naszemu (i reszcie słowiańskich) imiesłowy czasu teraźniejszego formy biernej na „om“, np. widomy, wiadomy, kryjomy itp., których znaczenie, a raczej poczucie ich znaczenia coraz bardziej słabło, tak że dziś nieraz słyszeć można żebraków ślepych, wołających na przechodniów: „Ja niewidomy kaléka“, chociaż go każdy wzrokiem obdarzony doskonale widzieć może. Mówimy jednak jeszcze „rzecz wiadoma“ tyle co „znana“, „wypadek wiadomy = znany“, ale złożony przymiotnik. „świadomy“ ma już znaczenie czynne. Dawniejsze przymiotniki na „alny“, z imiesłówów utworzone, mają jeszcze znaczenie czynne, np. „odpowiedzialny“, ten co odpowiada za coś, ale nie, który może być odpowiedzialnym; podobnie „błagalny“; „Sterczy ku Tobie błagalna dłoń“ (K. Ujejski). Przymiotniki dzisiejsze na „alny“ w znaczeniu biernym mają dziś jeszcze obok siebie imiesłow y czasu przeszłego formy biernej zwłaszcza z przeczeniem; np. niezbadane (wyroki pańskie), niezgłębiona (mądrość jego), wypadki nieprzewidziane; podobnie: niezmierny, niedocieczony, charakter „nieugięty“ itp. Ujął ją sen twardy, nieprzespany (Koch. Treny); a prócz tego dziś używamy na wyrażenie możności lub niemożności formy jeszcze innej, właściwej językowi, np. „błąd do naprawienia lub nie naprawienia, opór nie do przełamania itp.“ Być może, że się wkrótce spotkamy z błędem niepoprawialnym, z oporem nieprzełamalnym, tak jak już mamy dowód namacalny, przedmioty niedostrzegalne zmysłami, nieprzerwalność (powstania, prawa) chociaż to, co nieprzerwane, jest ciągle; a dwód namacalny lub rzecz namacalna (*ein handgreiflicher Beweis*) jest także „dowodem jasnym (jak słońce)“ itp. Ale wróćmy do „działalności“. Cóż będzie znaczyć „działalny“, z którego powstała „działalność“, jeśli działalny znajduje się w języku. W pisarzach wzorowych nie czytałem go nigdzie; raz i to dopiero w lutym b. r. spotkałem się z „działalnym“ w sprawozdaniu sądowym jednego z naszych dzienników. („Więc pan nie przypominasz sobie, czy pan D. pojechał, czy został, bo wtedy był działalny w Radzie.“) Wszelako uważam to za genialny wynalazek sprawozdawcy i radzę, aby wyłączną własność tego wiekopomnego „wyrobu“ zabezpieczył sobie wieczystym przywilejem. Zresztą nie wiem także, bo geniusze zwłaszcza w pierwszych chwilach budzącej się wielkości nie zawsze odznaczają się jasnością, jakie znaczenie twórca przywiązywał do swego „działalnego“, tj. czy p. D. działał w Radzie, czy też był „działalnym w Radzie“ w tém znaczeniu, że go tam ze wszech stron, jak to u nas mówią, obrabiano. — „Działalność“ jako utwór nowy, powinna się stosować do analogii, a z nią i dzia-

łalny, jako jój temat. Jeśli więc „obieralność“ nie znaczy obierania lub jego możności, nieprzerwalność, udzielność itp. nie mają znaczenia czynnego lecz bierne: zatem i „działalność“ nie będzie działaniem lub jego możnością, lecz raczej możnością, jeśli wolno się tak wyrazić, być zdziałanym. Czy nabytek taki odpowiada celowi, czy zgodny z duchem języka? Czy z pomnożeniem owych „alnych“ i „alności“ przybędzie językowi dzwęczności? Niech odpowie każde zdrowe i czulsze ucho.

Na str. 231: „Westfalskie sądy femy są zabytkiem staro germańskich, zreformowanych przez Karola W., mianowicie przez zaprowadzenie instytucji ławników i ściśle poddanie pod zwierzchnictwo państwa nowo zorganizowanych „sądów ludowych“. Żywcem po niemiecku! Co za odległość między „zabytkiem“ i jego najbliższém określeniem: „sądów ludowych“! A jaka ztąd zawilość i niejasność rzeczy!

Na str. 232: „kiedy sądy nadworne książąt dawne cesarzowi podległe sądy ludowe usunęły“. Szyk znów czysto niemiecki; a prócz tego „sądy książąt“ powtarzające się na tój samój str.: „sądach książąt“, możeby lepiej odpowiadały duchowi języka w formie „sądów książęcych“.

Na str. 241: „Ten związek (hanseatycki)... podzielony na trzy, później cztery części (*Quartirion*)“; lepiej może: „dzielnice“. — Na str. 231: „zwody praw“, Wyrazu „zwod“ w tém znaczeniu nie przyswoił sobie jeszcze język polski; ma go podobno rosyjski. „Zwód“ według Lindego znaczy w polskim: a) zwodzenie kogo, omamienie, oszukanie, b) zwiedziony czyli wzwiedziony most, c) zwód prawny, tyle co „wywód niewinności swojej zwiedzeniem na prawdziwego występniaka“.

Na str. 236: „Narodowa literatura Włoch“. Przypadki „Włochy, Włoch (gen. plur.) Włoszech“ oznaczają kraj; więc niestósowny II. przyp. I. m. „Włoch“ w związku z literaturą.

Imiona własne rodzin i miast używane w przekładzie bądź z końcówkami przypadkowemi, bądź, i to częściej, bez nich. I tak na str. 142: „rodzina Viscontich, w innych razach tylko „Visconti“; na str. 133: domu Wittelsbach; na str. 143: „Medici“, a na str. 144: „rodzina Kolonna i Orsini“, na str. 129: „przez Sciarra Kolonną“. Na str. 129: „po bitwie pod Mühldorf“; str. 136: „Jakóba z Mies“, tamże pod Deutschbrod, na str. 137! ped Tauss; a na str. 139: „spory... Zurychu ze Szwycem i Glarus o spadek po hrabinu Toggenburg (na str. 129: Günthera z Schwarzburga), a wreszcie na

str. 232: „w Fuldzie, Paderbornie, Hildesheimie. Ba nawet czeskie „Cheb“ (niem. Eger) na str. 132 i 136 użyte w formie w „Cheb“. Jeżeli zaś niem. Eger słusznie zastąpiono czeskiem „Chebem“, to zachodzi pytanie, dla czego zostały niemieckie „Mies, Deutschbrod i Tauss“, kiedy pierwsze zowie się po czesku „Strzibro“, wtóre: „Brod niemiecki“, a trzecie (podobno) „Domązlice“? Nazwy niemieckie można było umieścić w nawiasie. Co do imion chrzestnych dodam, że na stronie 143, gdzie mowa o Medycyuszach, czytam: „Cosimo“, „Lorenzo“, a zatem po włosku, na str. 243: „Wenecyanin Marek Polo“, a nie „Marco“.

Pod względem ortograficznym uderza prawie stale zachowane *g* przed końcówką *ski* przymiotników, urobionych z imion własnych, kończących się głoską *g*; np. brandenburgski, luksemburski, habsburgski, magdeburgski, a od Praga pragski“. A przecież oddawna ustaliła się u nas pisownia podobnych przymiotników bez owego *g* przed *ski*. I pisarze złotego wieku i późniejsi tak pisali; Wyrwicz w geografii zna księstwo meklenburskie; we wszystkich wydaniach Walenroda czytałem dotychczas: „Z Marienburskiej wieży zadzwoniono“; miasteczko, leżące nad Bugiem w Galicyi, zowie i pisze się oddawna „Busk“ a nie „Bugsk“, wreszcie również oddawna mówimy i piszemy „boski“ i bóstwo, chociaż pochodzą od „bóg“ także na *g* zakończzonego i ulegającego téj samej regule gramatycznej. A przecież pomimo to dzienniki nasze jedno drukują „pragski“, drugie prażski, a w książce dla szkoły przeznaczonej spotykam się z tym samym dziwologiem i to w lat kilka po wyjściu gramatyki Małeckiego we Lwowie wydanej! Rozumiałbym jeszcze, gdyby tłumacz stale się trzymał swego prawidła; w takim razie powinienby także pisać „czeski, włoski, zakarpacki“, a nie „czeski, włoski, zakarpacki“ jak ma przekład. Powód do zatrzymania *ch*, t przed *ski* byłby taki sam, co w rzeczownikach na *g* zakończonych. Ależ tłumacz (a może korektor) miał szczęśliwsze chwile, zwłaszcza w ustępie książki oryginalnie napisanym; tam bowiem pisze, np. na str. 177 o „biskupie bamberskim“, a na str. 323 o „powiecie kryszborskim“ chociaż miasta nazywają się Bamberg i Kryszpork (Christburg). To pewna, że dotąd w takich razach *g* wyrzucano (gramatyka porównawcza i historyczna uczy, jak do tego przyszło), lub w niektórych wypadkach zamieniano je na „dz“, a tylko w jednym nazwisku panów na Ostrogu, Ostrogskich przechowało się, bo tu „*litera nocet*“. A kiedy już o tém mowa, to dodam jeszcze uwagę, którą na początku tego roku czytałem w feletonie *Kraju*, a to osnowy następującej: „Posuwając się dalej w rozwoju

dobroczynnych instytucyj w kraju nadwiślańskim zaprowadzonych, ponieważ tak zwani (ale błędnie) Polacy nie umieli władać językiem swoim, a tém samém i urabiać przymiotników z nazw rzeczowych, polecono im pamiętać, że z rzeczownika Suwałki tworzy się przymiotnik suwałski nie suwalski, z Kalisz kaliszski nie kaliski, z Serock serockski nie serocki, z Petersburg petersburski nie petersburski itp., choćby któremu z utopistów polskich trudno było przełknąć końcówki jak „łkski, szski, ckski, gski“. Tam więc cywilizatorowie narzucają z urzędu tę barbarzyńską pisownię, tu dobrowolnie i lekkomyślnie sami ją wprowadzamy.

Również stale przekład pisze „angelski“ i to obok „węgierski“, a nie „węgierski“, okok „giem“ (rzniętych kamieni), a nie „gem“. „Johanna“ i „Bernhard“ mają także stale „h“, z tym dodatkiem, że tuż obok „Bernharda“ na str. 228 czytam: „stąd we Francyi nazwisko Bernardynów“, a nie „Bernhardynów“. Czy „Bernhard“ ma do h osobny jaki tytuł prawny? U nas pisano a zapewne i mówiono już w wieku XVI.: „św. Biernat“, a stąd poszło nazwisko rodziny „Biernackich“; wcześniej więc już zginęło h w tém obcém imieniu. Zresztą w pisowni imion własnych nie spostrzegam żadnej zasady. Imię „Cosimo“ drukowane raz tak, drugi raz „Kosimo“; nazwisko greckiego rodu Komnenów przez C (na str. 234: „Anna Comnena“), „Wirtemberg“ a „Günther“, „Szwyce“ a „Schwarzburg“ itp. Być może, że to skutek fantazyi składacza lub korektora; wszelako w książce uderza ten brak jednostajności, a książka przeznaczona dla uczącój się młodzieży.

Zaletę książki stanowią dzieje polskie, obrobione oryginalnie przez p. Tatomira w osobnym ustępie, zachowującym odpowiednią miarę w stósunku do całości, a zalecającym się tak treścią jak formą. Fütz zaledwie dotyka dziejów polskich. Wypadało jeszcze uzupełnić przeglądy geograficzne stósownym obrazem Polski średniowiecznej, a w obrazie oświaty w wiekach średnich, nakreślonym przez Pütza w osobnym paragrafie, dodać pogląd na oświatę tak narodu polskiego jak i Słowian w ogólności. P. Tatomir rzucił wprawdzie w ustępie, zawierającym dzieje polskie, gdzie niegdzie niektóre szczegóły z dziejów wewnętrznych; wszelako giną one tam wśród przeważającego materiału historii politycznej.

Wytknąłem tu usterki, a to aby zwrócić na nie uwagę nauczycieli uczących historii na podstawie tego przekładu; do nich bowiem należy sprostować myłki podczas wykładu i zapobiec dalszemu ich rozpowszechnianiu pomiędzy uczniami. Zresztą posłużyć ony mogą

na skazówkę, gdy się okaże potrzeba wtórego wydania przekładu. Mie potrzebuję dodawać zapewnienia, że nie posądzam tłumacza o nieznamość języka. Autor „Skarbniczki“ i tylu pism pomniejszych, pięknym językiem napisanych, podobnego zarzutu obawiać się nie potrzebuje. Ale też po piszącym dobrze i poprawnie po polsku domagać się godzi i dobrego przekładu. Tu zapewne pospiech nie pozwolił dojrzyć mylek i niewłaściwości, które się zakradły pod wpływem oryginału. Wszelako pospiech, jeśli w ogóle niewłaściwy w pracach literackich, to tém mniej na dobre wychodzi pracom poważnym, do których w pierwszym rzędzie należą książki do użytku szkolnego przeznaczone. Ba co więcej, pospiech w tłumaczeniu, gdzie tłumacz pomimo woli i świadomości zostaje pod wpływem języka oryginału i jego ducha, nigdy nie pozwoli się ustrzec nawet biegłemu tłumaczowi zwrotów obcych, wciskających się pod pióro wskutek ciągłego wpływu ducha oryginału. Spostrzec je można, kiedy się ochłonęło z walki, z łamania się z tym duchem obcym, kiedyśmy uwolnili się z więzów, jakimi krępował nas ciągle ten duch obcy. Nie wiele tu pomoże, chociażby kilkakrotne odczytanie ustępu przełożonego tuż po dokonaniu tłumaczenia; gdyż w takim razie, mając umysł całkiem jeszcze zaprzątiony oryginałem, zdołamy dopatrzeć się zaledwie myłek bardziej rażących; uderzy nas może zbytnia chropowatość stylu, którą wygładzimy, ale zostając jeszcze w zaczarowanym kole wpływu języka obcego, nie potrafimy nadać przekładowi właściwej swojskiej szaty. Nastąpić to może dopiero po dokonaniu przekładu całego dzieła i zamknięciu go na jakiś czas do teki, kiedyśmy już zapomnieli o oryginale. Wprawdzie w czasach kolei i telegrafu trudno iść za radą „*nonum prematur in annum*“; ale już kilka tygodni wypożyczynku a raczej niezajmowania się przekładem dokonanym wielką przyniesie mu korzyść, bo nie na jedno otworzy nam oczy. Odczytując po takiej przerwie przekład bez zaglądania do oryginału, spostrzeżemy najpierw nieraz znaczną różnicę zachodzącą między pierwszymi a ostatnimi arkuszami przekładu, a następnie wtedy dopiero przeświadczamy się także, ile tłumaczenie jako praca w wyrazy języka naszego ubrana, jest i co do ducha języka utworem naszym, utworem przelanym w formy naszego ducha, a o ile wlecze się jak niewolnik za obcym panem. Wtenczas to także przyłożenie, jak to mówią, ostatniej ręki, będzie prawdziwie skuteczném i wyjdzie na korzyść pracy, rozumić się, jeśli tłumacz ma poczucie właściwości swego języka, którego w niniejszym razie wcale nie podajemy w wątpliwość. W przeciwnym razie sprawdza się przysłowie: „Co nagle, to po djabła“, a tém więcej sprawdzać się musi na nas pogrobow-

cach, do których piastuni obcy od lat dziecięcych przemawiali językiem obcym, i w tymże języku wszystkiego uczyć się kazali, a tém samém zasiali pole umysłowe obcém ziarnem, które blisko wiek zapuszczając coraz głębiej korzenie, dziś nawet przy starannój z naszej strony pracy około oczyszczania roli rodzinnej nieraz zabląka się do zbioru.

Nie przeczę także, że nie małe zadanie dobry przekład książek szkolnych Pütza; ale też tém większej wymaga staranności. Powiem jeszcze więcej: przekład w ścisłym znaczeniu książek tych na język polski nie odpowie nigdy celowi. Zdania zbite, pościągane, okresy sążniste, właściwe duchowi języka niemieckiego, poprzecinane licznymi zdaniami wtrąconymi, dykcya abstrakcyjna często sposobem nieokreślonym w formie biernój itp. — wszystko to nie da się wprost przełożyć na język polski bez zadania mu gwałtu; bo gdyby nawet przekład wolen był od uchybień przeciw gramatyce, to zdania i okresy podług oryginału niemieckiego zachowane, będą istnymi dziwolagami pod względem stylistycznym, (których, jak wyżej przytoczyłem, dostarcza i przekład p. Tatomira) a prawdziwymi zagadkami dla uczącej się młodzieży. Tłumacz więc, chcąc podolać zadaniu, będzie zniewolony w takich razach z jednego okresu utworzyć kilka zdań osobnych, połączonych sposobem językowi polskiemu właściwym. Najstósowniej więc sobie postąpi, jeśli zabierając się do tłumaczenia, zda sobie gruntowną sprawę z materiału historycznego, zawartego w paragrafie czyli ustępie oryginału, i wystawi go wiernie pod względem treści w formie językowi polskiemu odpowiedniej. Nie byłby to przekład prosty, lecz opracowanie książki Pütza dla uczniów polskich. A gdyby już ktoś zabrał się tym sposobem do pracy, to poleciłbym także, aby ścieśnił ramy dziejów niemieckich, stósunkowo obszernych, bo dla młodzieży niemieckiej przez Niemca opracowanych, a za to żeby uzupełnił dzieje innych narodów, zwłaszcza celniejszych sławiańskich, tudzież dzieje angielskie i francuzkie, zbyte po macoszemu w książce Pütza. Rozumié się także, że w takim razie nie należałoby spuszczać z oka potrzeb szkoły.

Jeszcze jedno! Żyjemy w czasach stowarzyszeń, spółek itp. Staramy się zaopatrzyć szkoły w książki stósowne, a zwłaszcza za-stósowane do planu szkolnego, dotąd jeszcze obowiązującego. W chęci przysłużenia się szkole zabieramy się do przekładu książek. Otóż czy nie godziłoby się w sprawie tak ważnej brać się do dzieła siłami połączonemi? Nie rozumiem przez to tworzenia osobnego stowarzyszenia dla wydawania książek szkolnych na podstawie zatwierdzonego przez władzę statutu z obowiązkowym wyborem wydziału,

prezesa *et tutti quanti*, słowem tego wszystkiego, co robi hałas na zewnątrz, a często schlebia próżności ludzkiej. Broń Boże! nie o to mi chodzi! Mam na myśli porozumienie się kilku osób, znanych ze znajomości języka i troskliwości o zachowanie piękności i czystości jego; a więc prywatne kółko, któreby się zebrało na wezwanie pracującego czy to około książki szkolnej oryginalnej, czy tłumaczenia takiej książki z języka obcego. Tłumacz odczytałby ustępami przekład, a słuchacze zwróciliby uwagę na strony słabsze. I wątpliwość wszelką łatwiej w kilku rozstrzygnąć, bo ten lub ów przypominałby sobie może zwrot jakiś stósowny w tym lub owym wzorowym pisarzu, a przynajmniej wskazałby, gdzie czego poszukać. Szczególniej u nas, którym, jak powyżej nadmieniałem, bruzdzi ciągle język niemiecki, wspólna taka, rzekłbym, ostateczna redakcja książki szkolnej uchroniłaby ją od wad i uchybień przeciw czystości języka. A nie zapominajmy o tém, że książka w obcym języku i wykład w nim właśnie dla tego, że towarzyszy im poczucie, iż są obcymi, nie kazi do tego stopnia języka własnego uczniów, ile książka w tymże języku, przepelnionym zwrotami obcymi, napisana; gdyż ta już pod firmą polskiej idzie w świat, a osobliwie między młodź szkolną, o giętkim umyśle, łatwo poddającym się wszelkim, a do tego często powtarzającym się wrażeniom. Baczności więc i pełnego strzeżenia samego siebie potrzeba tak tłumaczowi jak i uczącemu nauczycielowi, i ten właśnie główny powód uwag niniejszych o wtórej połowie przekładu p. Tatomira; główny, bo nie brak i innego, którym jest osobliwie owo coraz bardziej rozpowszechniające się w kraju naszym zakazanie języka germanizmami i coraz rzadszy wzgląd na gramatykę i wzory znakomitych pisarzy. Dziennikarstwo zachwaszcza język, mowcy nasi publiczni, nie grzeszący przeciw czystości języka, do rzadkich tylko należą wyjątków! Szkoły więc, a rozumié się, nie murów martwych, lecz nauczycieli i książek szkolnych zadaniem położyć tamę téj powodzi, zamulającej czyste koryto języka a przezeń i ducha narodowego, tego języka, który już przed kilkuset laty płynął rzeką tak majestatycznie i szeroko rozlaną o nurtach jak krzyszał przejrzystych. Być może, że pobyt w obczyźnie, gdzie właśnie piszę tych uwag kilka, budzi tém większą do tego pięknego języka tęsknotę i nasuwa pomimowoli słowa poety, które niegdyś w latach modzieńczych wbiły się w pamięć:

Płaczemy nad leżącą w ruinach budową,
Na którą w gniewie swoim dmuchnął pan Syonu;
A z sercem rozdwojoném, pomieszana mową,
Chcielibyśmy podzwignąć wieżę Babilonu!

Dodatek do „Szkoły“.

Nauczajcież choć tyle wielkich ojców syna,
Aby znalazł po śmierci odpowiedź gotową,
Gdy nań krzykną przodkowie, jak Bóg na Kaina:
Nieszczęsny! cóżeś zrobił z ojców twoich mową?

Pisałem w Wiedniu w marcu 1870 roku.

Zygmunt Sawczyński.

Słownik grecko-polski.

*Ułożył Zygmunt Węclewski doktor filozofii, profesor zwyczajny
szkoły głównej warszawskiej. Warszawa. Nakład i druk
S. Orgelbranda 1869.*

Zasłużony autor „Historji literatury greckiej,” „słownika łacińskiego” i wielu innych rozpraw i tłumaczeń w zakresie filologii klasycznej, wielce się przysłużył naszym szkołom wydaniem powyżej wymienionego słownika. Albowiem oprócz pierwszego tomu słownika Jurkowskiego, wydanego w Krzemieńcu r. 1830 i kilku specjalnych słowników do Xenofonta, Homera i do chrestomatyj nie mieliśmy dotychczas żadnego zupełnego słownika języka greckiego, co musiało nader niekorzystnie oddziaływać na naukę tego przedmiotu w naszych szkołach. Dla tego niech mi będzie wolno imieniem wszystkich miłośników studyów klasycznych podziękować autorowi za podjęcie tak mozolnej, uciążliwej a niewdzięcznej pracy, jaką jest bezsprzecznie praca nad układem każdego słownika.

O dziele tak pożądanem, które pojawiło się w handlu księgarskim w ostatnich dniach sierpnia roku ubiegłego, dotychczas, o ile mi wiadomo, nikt obszerniej nie wspomniał, prawdopodobnie dlatego, że aby wydać uzasadniony sąd o słowniku, nie dosyć jest, rozpatrzeć się pobieżnie w jego układzie lub porównać go z innymi niemieckimi, lecz trzeba dłuższém praktyczném używaniem przekonać się o jego zaletach i niedostatkach, których inaczéj i najbystrzejsze oko nie dostrzeże. To też uwagi umieszczone poniżej polegają głównie na doświadczeniu szkolném i na niektórych uwagach, których mi mój kolega, p. Borzemski, udzielił. Oparty przeto na téj dosyć pewnej podstawie mogę zaraz na wstępie bez wahania wypowiedzieć to przekonanie, że słownik powyższy jest odpowiednio ułożony, i że czyni zadość wy-

maganiom umiejętności i że nie tylko w naszej, lecz niezawodnie i w innej literaturze znalazłby uznanie i należyte ocenienie.

Jak się dowiadujemy z przedmowy, rozpoczęło się wydawnictwo tego dzieła w r. 1864. W skutek zbiegu nieprzychylnych okoliczności przerwano druk jego po kilkunastu arkuszach i dopiero w marcu r. 1868 rozpoczęło go na nowo. Przerwa ta zdaniem naszym nie wpłynęła korzystnie na układ i jedność całości, bo odstąpiono częściowo od programu, który pierwotnie zakresił sobie autor. Według pierwotnego planu miał to być słownik o większych rozmiarach, uwzględniający nie tylko potrzeby uczniów gimnazjalnych, lecz wszystkich specjalnie poświęcających się studyum greckiego języka. Dla tego weszły w zakres dzieła nie tylko wyrazy znajdujące się w autorach czytanych po gimnazyach, Demostenesie, Herodocie, Homerze, Xenofonie, Platonie, Sofoklesie, lecz uwzględniono prawie wszystkich znaczniejszych pisarzy greckich, Andokidesa, Antyfona, Aryana, Arystofanesa, Arystotelesa, Biona, Dyodora Sycylczyka, Eschinesa, Eschylosa, Eurypidesa, Hezyoda, Hyperyda, Izajosa, Isokratesa, Lucyana, Likurga, Moschosa, Pindara, Plutarcha, Polibiosa, Strabona, Teokryta, fragmenty liryków i Nowy Testament. Już sam długi poczet autorów wystarcza, aby przekonać, że gdyby plan w całości był wykonany, słownik musiałby mieć znacznie większe rozmiary, niż np. słowniki grecko-niemieckie Benselera lub Schenkla, które ograniczają się do daleko mniejszej liczby autorów. Tymczasem przy równym prawie formacie i druku słownik Węclewskiego ma stron 693, Benselera zaś 814, a Schenkla 910. Nadto zamierzał autor przy każdym wyrazie greckim kłaść jedno lub kilka odpowiednich znaczeń łacińskich, co także na większy rozmiar dzieła wpłynąćby musiało. W skutek dłuższej przerwy zmienił jednak autor plan pierwotny: najpierw wykluczył zupełnie podawanie znaczeń łacińskich; powtórnie ścieśnił rozmiary poszczególnych artykułów, ograniczył jeszcze bardziej liczbę i tak nielicznych cytatów, a to wszystko w tym celu, aby nie zmniejszać liczby pisarzy początkowym programem objętych. Na dowód, że w istocie w części drugiej zmalały znacznie ramy dzieła, przytaczamy np., iż litera α u Benselera obejmuje 116 stron, u Węclewskiego 123, przeciwnie litera σ u Benselera mieści się na 63 stronach, u Węclewskiego na 41, litera τ u Benselera na 28, u Węclewskiego na 21. Należy istotnie żałować, że autor z powodów od niego niezależnych w całości nie zdołał przeprowadzić planu z góry zakreszonego, albo że zaraz z początku nie ograniczył się tylko do jednej części zadania, tj. do ułożenia jedynie słownika szkolnego. Bo jakkolwiek uznajemy

wielką wartość dzieła całego, to jednak nie możemy pominąć milczeniem, że połączenie obu zamiarów, tj. ułożenia słownika dla uczniów i słownika umiejętnego o większych rozmiarach, zmusiło autora ze względu na cenę dzieła do jak największej oszczędności w miejscu i do ścieśnienia ram artykułów, w skutek czego słownik gdzie-niegdzie dla uczniów jest, nie powiem nieprzystępny, ale nieco nie-przejrzysty, dla filologów zaś i dla młodzieży akademickiej tu i owdzie zanadto ogólnikowy i dla tego nieco niedostateczny. Względ na miejsce jest zapewne także powodem, że nie znajdujemy wszystkich wyrazów używanych przez autorów powyżej wymienionych. Tak np. nie znalazłem kilku wyrazów znajdujących się w hymnach homeryckich: *κρόταλον*, *ἀδρητης*; a na samym początku brakuje wyrazów: *ασμος*, który się mieści u Plutarcha, *ἀβάπτιτος* u Platona i Pindara, *ἀβδέλυκος* we fragmentach Eschylosa, *ἀβίβλης* u Dyodora, *ἀβόλλα* u Aryana, *ἀβοόλητος* u Platona, *ἀγλακτος* u Eschylosa, *ἀγδην* u Lucjana, *ἀγητήρ* u Pindara itd.: pod literą *β*: *βᾶδος* u Arystotelesa, *βακχίδης* u Aryana, *βαλανείτης* u Polibiosa, *βαλανηρός* u Arystotelesa, *βαλανών* u Arystofanesa, *βαρβιτωδός* u Lucjana, *βάρημα* u Dyonizyosa itd.

Po słuszności jednak przyznać należy, że są to po większej części albo *ἁπαξ εἰρημένα*, albo wyrazy zakwestyonowane, albo nareszcie znajdujące się w pismach, do których nie tak łatwo u nas kto zagląda. Z wyrazów Iliady nie znalazłem *ξυστόν*, chociaż w artykule *δόρυ* na ten wyraz autor się powołuje; brakuje również *ἐλκυστήρ*, który czytamy kilkakrotnie w Iliadzie; nie ma podobnie *σινγ. κτέρας*, jakkolwiek formę tę w dwóch miejscach Iliady napotykamy. (Il. 10, 216, 24, 235).

Z wyrazów Sofoklesa nie znalazłem *ἐνοκωχέω* El. 730, który przyjęli prawie wszyscy wydawcy; jest wprawdzie wyraz *ἐνακωχέω*, ale jak mi się zdaje, uczeń na ten domysł, że oba wyrazy są identyczne, sam przyjść nie potrafi. Nie wątpię, że używając dłużej tego słownika, mógłbym wykazać więcej wyrazów nieumieszczonych. Jest to jednak niedostatek tak blahy, że żaden słownik zagraniczny z wyjątkiem chyba kilkunastotomowego słownika Stephana od niego nie jest wolny.

Nim przystąpię do szczegółowego rozbioru, muszę się uporać z jednym zarzutem, jak mi się zdaje, niesłusznym, który kilkakrotnie obił się o moje uszy. Oto zarzucają niektórzy temu słownikowi, że nie jest niczém inném, jak tylko prostem tłumaczeniem Benselera, na którego autor w przedmowie się powołuje, że nie jest wcale pracą samodzielną. Prawdę powiedziawszy, kto ma tylko choć mgliste wyobrażenie o układaniu słownika, ten nie będzie żądał od autora tego, co szumnie nazywają samodzielnością. Aby ułożyć sło-

wnik, co się zowie, samodzielny, oparty wyłącznie na języku polskim, należałoby mieć poprzednio słowniki dokładne do poszczególnych autorów greckich, należałoby mieć takie Claves, Indices, Vocabularia i komentarze, jakie mają Niemcy, słowem, należałoby naukę języka greckiego postawić na takim szczeblu rozwoju, do jakiego doszła w Niemczech — a wtedy dopiero możnaby żądać od autora, aby przystępując do układu słownika ogólnego zużytkował te wszystkie zbiory poprzedników. U nas oprócz kilku dawniejszych, i to po części lichych tłumaczeń, i nie wielu udaniejszych nowszych, tudzież kilku słowniczków, nie ma zresztą żadnych z przeszłości zasobów: żądać więc w tych stosunkach od autora słownika grecko-polskiego samodzielności pracy, znaczy to samo, co żądać od budowniczego, ażeby bez podwalin wzniósł gmach okazały. Poprzednie zaś dochodzenie i badanie każdego wyrazu z osobna może polegać jedynie na lekturze gruntownej wszystkich pisarzów w słowniku uwzględnionych i na układaniu specjalnych zbiorów; czy jednak na to starczyłoby życie jednostki, pozwalamy sobie po pierwsze wyrazić wątpliwość, a powtórze zapytać, czy nie lepiej i praktyczniej korzystać z tego, co z takim mozolem i z gruntownością germańskiemu szczepowi właściwą dokonali nasi sąsiedzi? Nie żądając przeto samodzielności w tém rozumieniu, żądamy, jak na teraz, od autora słownika grecko-polskiego, aby się oparł na gotowych zbiorach niemieckich, nie trzymając się ich jednak bezwzględnie, lecz kontrolując je na każdym kroku a nadto aby się zaznajomił dokładnie z naszymi tłumaczami, aby znał zarówno dobrze język polski i grecki, i aby w obu stał na najnowszym stanowisku, do którego doszła nauka. Że zresztą i w Niemczech pod tym względem panuje pewna, konieczna pobłażliwość, dowodzi najlepiej porównanie kilku słowników, z którego łatwo nabyć tego przekonania, że i tam jeden czerpie z drugiego, że już nie powiem wypisuje, i że pomimo prac tylu znakomitych mężów, długo jeszcze Stephanus pozostanie niewyczerpaném źródłem. Zważywszy to wszystko, nie można w żaden sposób podnosić przeciw p. Węclewskiego powyższego zarzutu, owszem przyznać musi każdy bezstronny znawca, że jeżeli kto, to p. Węclewski miał wszystkie warunki po temu, aby ułożyć dobry słownik grecko-polski. Chcąc atoli wykazać jeszcze praktycznie nicosć owych insynuacji, przeprowadzę w kilku miejscach porównanie między słownikami Benselera a Węclewskiego. Pod literą α na pierwszych zaraz stronicach znajdujemy te wyrazy u Węclewskiego, a nie znajdujemy ich u Benselera: αἰρικός, αἰσάκος, αἰσάλων, αἰσθημα, αἰσθητήριον, αἰσθητής, αἰσμία, αἰσιόω, αἰσός, αἰσυτήρ, αἰσυνητεία; przeciwnie czytamy u Benselera αἰσδομαι,

którego nie ma w Węclewskim. Pod literą *v* nie znajdujemy w Węclewskim wyrazu umieszczonego w Benselerze *ὄλιθος*, a natomiast czytamy wiele wyrazów w Benselerze pominiętych: *ὕβος*, *ὕβρις*, *ὕβρισμα*, *ὕβριστικός*, *ὕγεια*, *ὕγιαλω*, *ὕγιαντός*, *ὕγροποιέω*, *ὕγροκέφαλος*. To samo dałoby się wykazać w całym dziele. Nie chcąc atoli stać się rozewlekłym, wspomnę tylko, że porównawszy słownik Węclewskiego ze wszystkimi grecko-niemieckimi, które mogłem do rąk dostać, mianowicie z Schneiderem, Papem, Jacobitzem i Seilerem, Schmidtem, Rostem, Passovem, Schenklem co do ilości i wyboru materiału nie znalazłem nigdzie niewolniczego naśladownictwa.

Co się tyczy poszczególnych artykułów, poszedł autor głównie za przewodnictwem Benselera, czyli innemi słowy przyswoił językowi polskiemu zalety owego leksykografa. Tak np. artykuły *ἐξίστημι*, *ἐξέρχομαι*, *βαίνω*, *ποιέω* i bardzo wiele innych mają prawie te same rozmiary, co w Benselerze a nawet te same zwroty i przykłady. Jednak i w artykułach, gdzie naśladownictwo jest widocznym, znajdzie baczny czytelnik dodatki, których napróżno szukałby w Benselerze, np. w artykule *ἐξίστημι*, ostatni ustęp nie mieści się bynajmniej w pierwotnym wzorze. Gdzieś tam atoli to naśladownictwo pociągnęło za sobą nieuniknione pomyłki, których można się było ustrzec, porównując tekst grecki. Tak np. pod *ἀτιμάζω* przetłumaczył autor zwrot *μὴ μ' ἀτιμάσῃς τὸ μὴ οὐ θανεῖν σὺν σοί* nie chciaj mnie znieważać do tyła, abym nie ginął z tobą. Tymczasem wyrazy te znajdujemy w Sofoklesie, a włożone są w usta Ismenie, (Ant. 544), w skutek czego należało napisać: abym nie ginęła z tobą. Podobnych niedokładności możnaby wykazać więcej.

Na układ w ogóle zgadzamy się, również na jego przeprowadzenie. Jednak w wyrazach mogących przybierać rozmaite znaczenia i zwroty wolelibyśmy, ażeby autor trzymał się był drogi utartej przez Schenkla, tj. ażeby zamiast umieszczać cały szereg znaczeń, szykował je grupami ujętymi w całość pewnym loicznym i naturalnym następstwem.

Wykażemy nasze zapatrywanie na przykładzie. Pod wyrazem *ποιέω* czytamy najpierw główne znaczenie: czynić, robić, a następnie 44 rozmaitych czasowników polskich bez żadnych wskazówek, kiedy które znaczenie jest najodpowiedniejsze, a dopiero po tym długim rejestrze następują szczegółowe zwroty. Mojem zdaniem byłoby właściwiej podać na czele tylko główne, niejako podstawne znaczenie; resztę zaś czasowników porozdzielać między poszczególne grupy a tém samém zbliżyć je do zwrotów, w których ów czasownik to lub owo znaczenie przybrać może. W ten sposób uła-

twiłoby się uczniowi wybór odpowiedniego wyrażenia, a usunęłoby się tę niekorzyść, że uczeń wybrawszy pierwszy lepszy wyraz, tworzy sobie to mylne przekonanie, że np. ποιεῖν gdziekolwiek znaczyć może „mianować, ofiarować, trzymać, dać“ itd. Zarzut ten dotyczy jednak tylko nie wielu artykułów. W podawaniu konstrukcyj i trudniejszych ustępów jest autor nader oszczędny, na co zupełnie się piszemy, bo zbyt łatwe ułatwienie pracy nie obudzi w uczniu ani samodzielności ani nie sprawi mu tej przyjemności, której doznaje z wyszukania myśli greckiego tekstu przez samodzielne myślenie. Główne grupy znaczeń wszędzie znalazłem uwzględnione. Możliwość wprowadzenia opierając się na tém lub owém ustępie wytknąć autorowi niedokładność lub nieuwzględnienie tego lub owego zwrotu: atoli wykazanie podobnych usterków jest najłatwiejsze, bo, jak już dawno Schneider powiedział, pierwszy lepszy uczeń to uczynić potrafi, a powtóre zgadzam się również ze Schneiderem twierdzeniem, że zadaniem słownika szkolnego nie jest bynajmniej podawać gotowe tłumaczenie, lecz jedynie dostarczyć dźwigni, za których pomocą dójsć można do zrozumienia ustępu czytanego.

Niedogodnością w niektórych słownikach jest ciągle odsyłanie czytelnika do innych artykułów, a jeszcze większą to, jeżeli w powołanym artykule nie znajdzie bynajmniej żadanego wyjaśnienia. W słowniku Węclewskiego nie spostrzegłem pod tym względem żadnych prawie usterków. Jedynie pod wyrazem κατά powołuje się we zwrotach κατ' ὅλου, κατὰ παντός na wyrazy ὅλος i πᾶς, a ani pod jednym ani pod drugim wyrazem nie wyjaśnia powyższych zwrotów.

Pod względem języka wziął autor za podstawę dialekt atycki. Formy innych dialektów umieszcza autor, wyraźnie podając dotyczący dialekt, a jeżeli dialektyczna postać znacznie się różni od atyckiej, umieszcza ją w osobnym artykule. W czasownikach podane są formy nieregularne tak atyckie, jak i innych dialektów, toż samo w imionach. Część ta opracowana starannie, a tylko tu i owdzie widzimy pominięte niektóre nieforemności. Tak np. w czasowniku πυνθάνομαι nie znajdujemy wcale futurum, οὐτάμενος uważa autor za imiesłów teraźniejszy wbrew Krügerowi (Gr. D. 39.) Seilerowi i Classenowi. Szczególną starannośćłożył autor na dialekt epicki, którego znajomość uczniowi najwięcej jest potrzebna; dla tego też przytłudne formy są za przykładem Seilera umieszczone zazwyczaj osobno wraz ze wskazaniem właściwego wyrazu, do którego je odnieść należy. Atoli w wielu miejscach powinien był autor ze względu na początkujących uczniów jeszcze dalej się posunąć. Tak np, wiem z doświadczenia, że form κράτα, κρατί, κράτεσι, ἀκηχέδαται,

ἀνυχέεται, πεπαρμένος i wiele podobnych uczeń znaleźć nie zdoła, jeżeli go słownik na to nie naprowadzi.

Ze składni ważną rolę zajmują w każdym słowniku przyimki i spójniki. Co do pierwszych trzymał się autor w szczegółach częścią układu Benselera, częścią poszedł za wywodami Krügera; w spójnikach podaje tylko wypadki najważniejsze, pozostawiając resztę gramatyce. Co do tego działu nie mogę uczynić żadnych zarzutów, owszem należy uwydatnić staranność autora w systematyczném grupowaniu poszczególnych znaczeń i odcieni.

Za jeden z ważniejszych niedostatków książki poczytuję zupełne nieuwzględnienie imion własnych. Wiem, co mogło skłonić autora do pominięcia tego działu: ogromna ilość imion własnych, przez co by książka na objętości wiele zyskać musiała. Przytoczenie imion własnych bez bliższych wyjaśnień i szczegółów nie wiele przyda się uczniowi; wyjaśnianie wymaga za dużo miejsca. O ile można się domyslać z uwagi umieszczonej pod wyrazem ἄπιος „patrz imiona własne“ zamierzał autor pierwotnie zebrać w całość wszystkie te wyrazy i umieścić je na końcu dzieła, albo w osobnym dodatku. Żałujemy, że później odstąpił od tego, a milczenie zupełne, które pod tym względem zachowuje, każe nam wnosić, że i w przyszłości dodatku takiego oczekiwać nie można. A jednak jeżeli słownik ma wszechstronnie zadawałniać ucznia, jeżeli ma uczynić zbędném używanie lichych tłumaczeń i lichszych jeszcze komentarzy, które zabijają wszelki zapał do samodzielnej pracy, a odzwyczajając od myślenia i pasowania się z greckim tekstem są powodem owéj apatii, która tak wielu starszych uczniów ogarnia: jeżeli, powiadamy, słownik ma być dla ucznia obok gramatyki jedynym przewodnikiem: nie może się w żaden sposób obejść bez imion własnych, których znajomość, jak mi każdy przyzna, częstokroć do zrozumienia ustępu greckiego jest nieodzownym warunkiem. Nie przeczę wprawdzie, że nie wszyscy podzielą to zdanie, i że możnaby powołać się na słowniki grecko-niemieckie, w których dział imion własnych zupełnie jest wykluczony. Ale mimo to oparty na doświadczeniu, nie mogę odstąpić od tego twierdzenia, że słownik szkolny działu imion własnych opuszczać nie powinien, zwłaszcza takich, które odnosząc się czy to do mitologii, czy do starożytności, stoją niejako na pograniczu między imionami własnymi a pospolitemi. Czuł snąc sam autor ten niedostatek, bo tu i owdzie jest zniewolony odstąpić od przyjętej zasady. Tak np. pod αἶψα wspomina, że ten wyraz jako imię własne oznacza Kolehidę, tak umieścił wyrazy złożone z Βάχχος, tak pod ἐργασίας mówi, że jest nazwą jedną z 4 fil jońskich. Pod tym względem

najstósowniej postąpił Benseler, przyjmując w zakres dzieła wyrazy techniczne dotyczące religii, życia państwowego, wojny i prawa, i te imiona własne, do których zrozumienia sam dotyczący ustęp nie wystarcza.

Etymologia w słowniku Węclewskiego również niedostatecznie uwzględniona, zapewne także w chęci oszczędzenia miejsca. Wiem, że i pod tym względem tak co do ilości, jak i co do formy różne istnieją zapatrywania: ja przemawiam usilnie za tém, ażeby téj części nauki nie pomijano, bo w miarę użyta i stósownie prowadzona wielce kształci młodociany umysł. Głównie zaś da się ona zastósować w języku greckim, w którym uczniowie już elementarną naukę pobierają, że tak rzekę, umiejętnie na zasadzie praw głosowni i etymologii. Mimo to wymagania moje pod tym względem co do słownika są bardzo umiarkowane: oto radbym najpierw widzieć obok wyrazów złożonych i pochodnych, pod względem których żadna nie zachodzi wątpliwość, wyraz pierwotny, a powtóre radbym czasowniki i imiona złożone z przymkami mieć tak przedstawione, ażeby ich skład na pierwszy rzut oka się uwydatniał, tj. chciałbym widzieć między częściami składowemi położony łącznik.

W czytaniu poetów czuć się daje uczniom dotkliwie w słowniku brak iloczasu, z którym spotykamy się tylko w kilkunastu słowach początkowych, a potem wcale go nie znajdujemy.

Co do formy zewnętrznej przyznać należy słownikowi wielką staranność. Druk grecki znacznie większy od polskiego, ułatwia wyszukanie wyrazów; korekta bardzo staranna, tak że rzadko gdzie znaleźć można pomyłki w akcencie lub w przydechu, a rzadziej jeszcze w pisowni. Jedyne co do przysłówków nie możemy pominąć, że właściwiejby było umieszczać je w osobnych artykułach, niż, jak to uczynił autor, stawiać je obok przymiotników, od których częstokroć swém brzmieniem wielce się różnią, przez co wyszukanie ich dla ucznia niekiedy jest zanadto mozolnem.

W końcu z prawdziwą przyjemnością wspomnieć muszę, że szan. autor w całym dziele dołożył starania o czystość i poprawność języka polskiego. Widoczném jest na każdej karcie słownika, że autor zna nie tylko dokładnie język polski w obecnym jego stanie, lecz nadto studiował pilnie dawniejszych tłumaczy i pisarzy, słowem, że zużytkował cały materiał poprzedników. To téż niektóre wyrażenia mniej poprawne: jak np. seryoźnie str. 178 i kilka prowincjonalizmów, np. kanać str. 203, odepra str. 235, zaledwo zasługuje na wytknięcie.

Streszczając ostatecznie sąd o tym słowniku, powtarzam to, com powiedział we wstępie, że z wyjątkiem mniejszych usterków i takich niedostatków, względem których dotychczas między uczonymi jest spór nierozstrzygnięty, całe dzieło jest owocem długiej, sumiennej pracy i dokładnej znajomości języka greckiego i że zasługuje na to, aby jak najprędzej urzędownie wprowadzono je do szkół naszych, w których w praktyce od pierwszej chwili zjawienia się chętnie znalazło przyjęcie.

Pisałem we Lwowie w maju 1870 r.

Dr. Zygmunt Samolewicz.

Studien zur griechischen und lateinischen Grammatik

herausgegeben von G. Curtius.

Zweiter Band. Zwei Hefte. Leipzig 1869.

Publikacya ta, której wyszedł niedawno drugi tom, jest pracą zbiorową kilku filologów pracujących w gramatyce porównawczej a mających za zadanie zużytkować rezultaty téj nauki tak szybko i pomyślnie się rozwijającej dla gramatyki łacińskiej i greckiej, aby na jej podstawie wyjaśnić niejedną dotychczas nierozwiązaną zagadkę. Nie czas i miejsce potemu, aby szerzej rozwodzić się nad rozwojem i wpływem młodej nauki; to jednak pewna, że z każdym dniem nabiera ona znaczenia i że czas bliski, gdzie o nią już nikt z lekceważeniem mówić nie będzie.

Rozprawy wszystkie tak pomniejsze, jak i obszerniejsze są wprawdzie ściśle umiejętne i polegają na długich a mozolnych studyach, potrafią atoli obudzić zajęcie i u tych, co specyalnie temu przedmiotowi się nie poświęcają. Wymienimy ważniejsze: *M. A. Gelbke de dialecto arcadica*, prostuje na podstawie świeżo odkrytych i publikowanych napisów dotychczasowe mylne zdania o tym małoznany dyalekcie; *A. Leskien: Die Formen des Futurums und des zusammengesetzten Aoristes mit σσ in den homerischen Gedichten*; *E. Windisch: Untersuchungen über den Ursprung des Relativpronomens in den indogermanischen Sprachen*. Obszerna ta rozprawa mieści za dużo materyału, aby go móc zamknąć w kilku słowach; wspomniamy jedynie, że uczony autor w zajmujący sposób

rozwinął trudne a mało dotychczas rozjaśnione kwestye co do pierwotnych funkcyj i rozlicznych fluktuacyj, którym zaimki w ogóle, a zwłaszcza zaimki względne w dziejach języków uległy. Nadto rozprawa ta nie zajmuje się jedynie fleksyą, jakto do niedawna gramatyka porównawcza czyniła, lecz głównie uwzględnia składnię, która w ostatnich czasach całkiem słusznie weszła także w zakres téj umiejętności. Dorywczo umieścił autor wiele kwestyj ściśle gramatycznych i rozwinął liczne nowe poglądy co do składni łacińskiej i greckiej, że tylko wspomnimy o οὗτος, ὅδε, ἐκεῖνος, αὐτός, i to poglądy takie, których dotychczas nigdzieśmy nie czytali. Dla tego téż właśnie usilnie polecamy tę rozprawę.

Griechisches Elementarbuch enthaltend Formenlehre und Vocabularium, Lesebuch, Uibungstücke nebst Wörterbuch. Im Anschlusse an G. Curtius Schulgrammatik zusammengestellt von G. Stier, in Verbindung von H. Stier. Wittenberg, Hermann Kötling 1870.

Już Curtius w „Uwagach“ do swéj gramatyki str. 190 n. słusznie zauważał, że gramatyka służąca za podstawę do nauki we wszystkich klasach musi mieć układ ściśle systematyczny, że jednak rzeczywisty tok nauki musi być inny: tak np. przed zadawaniem reguł powinien uczeń nauczyć się odmiany wzorów; tak np. głosowni nie powinien się uczyć systematycznie, lecz tylko stopniowo w miarę potrzeby. Podobnież nie potrzeba już w 3 klasie ucznia zaznajamiać ze wszystkimi wyjątkami i szczegółami, które dopiero później we wyższych klasach przy sposobności pozna. W klasie 3 i 4 ma poznać tylko główne reguły i zasady, ale ma je poznać doskonale, jeżeli dalsza nauka ma być korzystną.

U nas zwyczajnie uczą w klasie 3 wszystkie, co tylko znajduje się w gramatyce, ztąd zazwyczaj nie kończą partyi przepisanej (aż do verba na μ.), w skutek czego w 4 klasie zbiera się tyle materiału, że go tylko pobieżnie wyłożyć można. Stosowniej byłoby już w klasie trzeciej zapoznać ucznia z całym zasobem form konjugacyjnych a w czwartej w pierwszych miesiącach uzupełnić naukę, ucząc przy powtarzaniu form niezwyklejszych. Zdaje się jednak, że i w Niemczech nie wszyscy nauczyciele trzymają się wskazówek Curtius'a, skoro owi dwaj profesorowie uznali potrzebę ułożenia powyższej książki, która, oparta zupełnie na zasadach gramatyki Curtiusa, ma tę jedyną zasługę, że mieści w sobie tylko to, co uczeń w 4 klasie niemieckich gimnazyów (u nas w 3) wiedzieć powinien a resztę bezwzględnie wyklucza. Dla tego usunięto większą połowę wyjątków,

uwag i innych drobnostek, tak że cała fleksja z wyjątkiem czasowników nieregularnych mieści się na 84 stronicach, przyczem ze względów dydaktycznych tu i owdzie odstąpiono od nomenklatury i ścisłości naukowej wspomnianego gramatyka, co całą rzecz znacznie uprościło. Mamy najgłębsze przekonanie, że gdyby do tego jedynie zakresu ograniczono naukę gramatyki w klasie III. a w IV. dodano ważniejsze wyjątki, czasowniki na μ i nieregularne, nauka greczyzny lepszym daleko poszłaby torem. Cokolwiekby, wartoby nad tém się zastanowić, a dziełko powyższe daje praktyczny przykład pod rękę. Mniej udatną jest część druga zawierająca przykłady. mało w nich treści etycznej i historycznej, mało pokarmu dla ducha, wiele przykładów za trudnych, inne ułożone na wzór owego Kühnrowskiego: $\delta \alpha \nu \eta \varsigma \alpha \gamma \alpha \theta \acute{o} \varsigma \epsilon \sigma \tau \iota$.

Wypisy niemieckie dla pierwszej i drugiej klasy gimnazjalnej, ułożył dr. E. Janota. Wydanie drugie. Kraków, 1870, w drukarni uniwersytetu Jagiellońskiego. Cena 1 złr.

Wypisy niemieckie dla trzeciej i czwartej klasy gimnazjalnej, ułożył dr. E. Janota. Kraków, 1870. W drukarni uniwersytetu Jagiellońskiego. Cena 1 złr. 10 c. w. w.

O pierwszej z tych książek pisaliśmy już w Nr. 1 zeszłorocznego Dodatku. Podnieśliśmy tam ważniejsze tej cennej książki zalety i wytknęli niektóre drobne, mianowicie językowe usterki. Tak własne dwuletnie doświadczenie jako też i uwagi życzliwych znawców rzeczy, mówi autor w przedmowie do niniejszego wydania, kazały mu w tém wydaniu poczynić niektóre zmiany. I tak opuścił autor z pomiędzy przykładów te, które mu się za trudne wydawały; trzymając się zasady postępowania od rzeczy łatwiejszych do trudniejszych, wtrącił na str. 6—8 stósowne §§.; zaimki osobiste położył zaraz na początku na str. 3; przy odmianie czasowników mocnych dodał wszędzie cechę klasy lub gromady, tudzież wzorzec, gdzie tego była potrzeba, np. na str. 34, 35, 39, 47; zamiast prostych odwoływań się do gramatyki, umieścił krótkie prawidełka pod stronicą, jak np. na str. 4 itp.; między przykładami w części III do tłumaczenia z polskiego na niemieckie przeznaczonemi, poopuszczał tłumaczone z niemieckiego i przeniósł je w oryginale do części II., zastąpiwszy je tutaj łatwiejszemi oryginalno-polskiemi rzeczami.

Co do terminologii uwzględnił autor nasze życzenie i położył wyraz zamiast sposób bezokoliczny; jednakowo nie umieścił wy-

razu przedmiotnik za rzeczownik, lecz położył „rzeczownik“ tylko w nawiasie,

W pisowni poczynił autor także niektóre stósowne zmiany. Paragrafy gramatyki widzimy w tém wydaniu przytoczone podług gramatyki mniejszój, która dla pierwszych dwóch klas zupełnie wystarcza.

Wszystkie te zmiany uważamy za stósowne i podnoszące jeszcze więcej wartość książki.

Druga książka dla klasy trzeciej i czwartej składa się z niemieckiej i polskiej części. Pierwsza nierównie obszerniejsza mieści bardzo ciekawe, wiekowi uczniów tych klas odpowiednie a pod względem wysłowienia prawdziwie wzorowe wypisy: a) fraszki, przysłowia, powiastki i klechdy, b) obrazki geograficzne i etnograficzne, c) obrazki przyrody, d) człowiek i jego praca. Część polska uzupełnia co do treści niemiecką: znajdujemy tam, np. rysy etnograficzne Szlązaków, Krakowiaków, Mazurów, Kujawiaków, Kaszubów... przy Wiśle; — przy Dniestrze jest nieco o Rusi, a Żmudź jest osobno. W ogóle starał się autor nadać całości pewne zaokrąglenie. Co się tyczy części polskiej czynimy tylko tę uwagę, że mało w niej materiału na dwie klasy.

Druk, mianowicie poetycznych ustępów, może cokolwiek za drobny — ale czysty i wyraźny. Cena przy znacznej obfitości materiału — wcale przystępna.

Słowniki polsko-niemieckie i niemiecko-polskie do obu książek są już według oświadczenia autora w druku i zostaną rozesłane jeszcze przed rozpoczęciem wakacyj.

Kończąc te uwagi, musimy podziękować szczerze szanownemu autorowi, że szkoły nasze średnie zaopatrzył w książki, których brak oddawna tak dotkliwie czuć się dawał.

B. Trzaskowski.

Projekt do ustawy o szkołach średnich w Prusiech.

Oddział III. ogólnego prawa szkolnego zawiera w 30 paragrafach przepisy dla szkół wyższych, (do których się liczą gimnazya, szkoły realne, progimnazya i wyższe szkoły miejskie). Gimnazya mają za cel przygotować młodzież do uniwersytetów, a szkoły realne do praktycznego zawodu i do wyższych szkół fachowo - technicznych.

Według §. 107. plan nauki w gimnazjach ma za podstawę języki starożytne i matematykę; natomiast w szkołach realnych matematykę, nauki przyrodzone i języki nowe. — Szkoły realne, które w swym planie nauk umieściły i język łaciński, a zarazem przez cały swój rozwój dają rękojmię trwałego rozwiązania swego zadania. należą do klasy I., wszystkie inne zaś do klasy II.

Według §. 108. wszystkie szkoły wyższe podają naukę religii chrześcijańskiej (tj. katolickiej i protestanckiej), języka niemieckiego i francuzkiego, (tylko o polskim języku wcale tu nie ma mowy, jakobyśmy wcale na najmniejsze względy nie zasługiwali); naukę historii i jeografii, matematyki i fizyki, pisania i rysunków, śpiewu i turniei. Wszystko tu byłoby dobrze, gdyby w prowincjach polskich uwzględniono potrzeby przeważającej liczby mieszkańców i wykładano i w szkołach wyższych język polski; a nawet choćby przynajmniej w niższych klasach wykładano malcom w ojczystym przystępnym języku wszystkie nauki; — ale gdzie tam! tutaj przeważają cele germanizacyjne; i dla tego wszędzie panuje jako jedynowładzca tylko język niemiecki; a z jaką to krzywdą naszej młodzieży, co krom nauki jeszcze walczyć ma z wykładowym językiem obcym.

Druga uwaga tutaj mi się nawija, że całe to prawo nie wyczerpięte dotąd; lecz tak w §. 108 jak i w wielu innych poprzednich zastrzega się wyrażnie, iż szczególne prawa wyjdą później od przełożonych urzędów. Czémże więc jest to obecne prawo? tylko szkicem związłym, a nie zupełnem prawem. Co się tu znowu nowych praw, ustaw, przepisów, instrukcyj posypie! tego dzisiaj ani przewidzieć nie można; roje ich wylata, jedno drugie dławia, tłumacząc, objaśniając, wykręcając, tak iż w końcu i sam prawodawca nie będzie wiedział, czego chce, i wykonawcy prawa nie będą wcale wiedzieli, czego się trzymać. Mówimy już o tém naprzód, bo cierpkie doświadczenie nas nauczyło, jaka to babilońska wieża powstaje z takich coraz więcej gromadzących się przepisów. Nowy radzca — nowe ustawy i przepisy, można śmiało o nas powiedzieć; a tu i w nowém prawie §. 108 rozległe zostawia pole wszystkim panom radzcom do tworzenia nowych praw, ustaw i przepisów. Przyszłość pokaże, że się nie pomyliłem.

Według §. 112 kurs w sekscie do kwarty jest jednoroczny, w tercyi do primy dwuletni; a §. 115 przepisuje liczbę uczniów, tj. w niższych klasach do 60, w średnich do 50, a w wyższych do 40. Przy większej ilości uczniów mają powstać przy trzech niższych klasach równoległe drugie oddziały, a wyższe klasy mają się rozdzielić

na niższe i wyższe oddziały. A gdyby i te wszystkie klasy wyższe i niższe i wszystkie oddziały były przepełnione, co wtenczas? Według tego prawa oddalano by wszystkich nadliczbowych uczniów bez miłosierdzia, jak to się już praktykowało za rządów śp. Brettnera w Poznaniu. A przy tym braku gimnazyów w naszym księstwie cóż mają biedni rodzice począć z swemi dziećmi? Czy o sto mil szukać gimnazyów w krajach protestancko - niemieckich? Takie to równouprawnienie czeka nas i na później według tego prześlicznego §. 115.

§. 118 mówi o popisie dojrzałości, a następne paragrafy o mianowaniu dyrektorów, rektorów, nauczycieli; o ich popisach przed komisjami egzaminacyjnymi na uniwersytetach.

Ile godzin każdy nauczyciel ma udzielać (§. 123), ile nauczyciele mają pobierać pensyi (§. 128), ile szkolnego uczniowie płacić mają (§. 129), nie pewnego to prawo nie przepisuje; bo temu zarządzą przyszłe ustawy, które władze ukują. Dla tego widzimy tu jasno, com wyżej powiedział, że całe to prawo wcale nie jest wyczerpnięte, ale oczekuje jeszcze mnóstwa przepisów, ustaw i instrukcyj, które to główne prawo mają uzupełnić i objaśnić. W Prusach to nie nowego, zwyczajnie tak się kuja wszystkie prawa, do których olbrzymie komentarze rocznie wyrastają jak grzyby po deszczu; i jak widzimy i szkolne prawa nie robią wyjątku od téj powszechnéj reguły, Podobnie §. 132. zapowiada nam, że dla publicznych wyższych szkół dziewcząt oznaczy porządek minister oświecenia, który uporządkuje główne zarysy ich urzędzenia, jako téż i stósunek przy nich ustanowić się mających nauczycieli i nauczycielek.

Oddział IV. ustanawia prawa dla prywatnych zakładów, V. dla szkół publicznych żydowskich, a VI. dla uniwersytetów, które jako do naszego zawodu nie należące, milczeniem zupełnie pominąć można.

Z Poznańskiego.

X.

*Comentar zu Vergil's Aeneis Buch I und II von Dr. A. Weidner.
Leipzig 1869.*

Krytyczne prace Ribbecka i innych ustaliły prawie zupełnie tekst Wergilego: pozostaje jeszcze druga część zadania, tj. gruntowne wyjaśnienie poety. Tego zadania podjął się autor powyższego dzieła, które można usilnie polecić wszystkim miłośnikom owego pisarza. Znajdą w niem najpiérw trafne a nowe spostrzeżenie co do języka i

wyrażenia, powtórę dokładne uwzględnienie pobudek estetycznych poety, a potrzebie wyjaśnienie stosunku Wergilego do źródeł przez niego czerpanych. Za podstawę tekstu wziął autor, jak słuszną, wydanie Ribbecka, odstępując od niego tylko w niewielu miejscach.

Homerische Untersuchungen von Jacob La Roche. Leipzig 1869.

Publikacya powyższa zawiera poszukiwania po części już poprzednio drukiem ogłoszone, zajmujące się całym szeregiem zagadnień w celu ukonstytuowania tekstu Homera. Z wielką skrętnością i znajomością rzeczy przeprowadza autor swe zapatrywania rozświecające wiele wątpliwości, dotyczących przeważnie gramatyki i metryki. Jakkolwiek krytyka nie zgadza się ze wszystkimi poglądami tego uczonego i zarzuca mu nieznajomość gramatyki porównawczej, to jednak poszukiwania jego dla gramatyki są zajmujące i ułatwiają przez zestawienie rozrzuconych szczegółów zrozumienie głębsze poety.

Die Entwicklung der lateinischen Formenbildung unter beständiger Berücksichtigung der vergleichenden Sprachforschung, dargestellt von Dr. H. Merguet. Berlin 1870.

Książka powyższa usiłuje użytkować i praktycznie w życie wprowadzić rezultaty, do których doszli uczeni pracujący nad językiem łacińskim ze stanowiska gramatyki porównawczej. W przeprowadzeniu szczegółów trzyma się przeważnie zasad Corssena. W porównywaniu z innymi językami ogranicza się do sanskrytu i języka greckiego. Bez znajomości tego dzieła nie obejdzie się snadnie przyszły autor gramatyki łacińskiej.

Studien und Kritiken zur Philosophie und Geschichte von Robert Zimmermann. Zwei Bände. Wien 1870.

Tom pierwszy mieści w sobie rozprawy ściśle umiejętność, należące do filozofii, tom drugi rozprawy krytyczne z wszystkich działów estetyki. Dzieło całe celuje rozmaitością treści, jasnością przedstawienia a przytem jednością poglądu estetycznego i filozoficznego.

